

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Центр внешкольной работы пгт Уни Кировской области

ПРИНЯТА  
Протокол Педагогического совета  
№ 2 от 6.10.21 года

УТВЕРЖДЕНА  
И.о. директора МБУ ДО ЦВР  
пгт Уни Кировской области  
Шмакова Е.С.

Приказ № 13 от 16.10.2021



## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

# ГОВОРУШКА

**НАПРАВЛЕННОСТЬ: СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ**

Уровень: базовый

Возраст обучающихся: дошкольники, 1-3 класс

Срок реализации: 1 год

Составитель (разработчик):  
Баева Вера Александровна  
педагог дополнительного образования

*«Надо уметь правильно произносить звуки, слова,  
фразы.*

*Научившись этому так, чтобы всё это вошло в привычку – можно  
творить”*

*К.С. Станиславский*

## **Пояснительная записка**

Дошкольный возраст – важный и неповторимый период в развитии ребенка, особенно в плане развития его речи. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобрести навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение правильным звукопроизношением у дошкольников заканчивается к 4-5 годам. Но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается. В наш век «высоких технологий» и глобальной компьютеризации общества, уровень развития речи и коммуникативных навыков дошкольников оставляет желать лучшего

Мы часто наблюдаем детей, речь которых мало понятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими, ребенок не умеет правильно построить фразу и, тем более, составить рассказ по картинке.

Очень часто речевое нарушение, являясь первичным дефектом, влечет за собой заметное отставание в психическом развитии. Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи.

В настоящее время наблюдается неумолимый рост числа детей с различными речевыми расстройствами. Поэтому проблема ранней профилактики и ранней коррекции речевых нарушений представляется на сегодняшний день актуальной.

Кружковая логопедическая работа является пропедевтической перед занятиями по коррекции звукопроизношения в старшем дошкольном возрасте, она дает возможность охватить логопедическим воздействием всю группу детей и запустить механизм самокоррекции. Данная программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области профилактики и коррекции речевых нарушений у детей.

В основу планирования занятий кружка положен комплексно-тематический принцип, осуществляется закрепление пройденного лексического материала каждой темы посредством разнообразных речевых игр и упражнений. Работа кружка состоит в формировании правильного произношения звуков: -развитие движений органов артикуляционного аппарата (артикуляционная гимнастика);

-усвоение фонетической системы родного языка;  
-предупреждение и устранение нарушений речи у детей.

**Цель работы кружка:** создание благоприятных условий для

совершенствования звукопроизношения в условиях логопедического кружка.

**Цель кружка:** развитие у детей внимания к звуковой стороне речи; содействие развитию речи детей, усвоение детьми достаточного лексического запаса, грамматических форм, создание речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи.

**Задачи:**

- Развитие словаря.
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, -----  
Коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
- Развитие связной речи.
- Формирование коммуникативных навыков.
- Обучение элементам грамоты.
- Сенсорное развитие.
- Развитие психических функций.
- Формирование целостной картины мира.
- Познавательная-исследовательская деятельность.
- Развивать интонационную выразительность речи (использование логических пауз, ударений, мелодики, темпа, ритма).
- Развитие игровой и театрализованной деятельности.

**Ожидаемые результаты:**

У детей сохранится и укрепится психофизиологическое здоровье; Разовьется общая, мелкая и артикуляционная моторика, речевое дыхание, интонационная выразительность речи, просодическая сторона речи; Повысится коррекция звукопроизношения; Дети научатся выразительно читать стихи, соблюдая интонацию, выразительность речи  
Формируется слоговая структура слова.  
Участие в театрализованной деятельности.

**Периодичность:** 1 раз в неделю, в воскресенье, с 9.00 - 13.00

**Формы занятий:** индивидуальные, коллективные.

Занятие строится в форме единой сюжетной линии. Главный герой занятий кружка и любимец детей - кукла Речевичок. Вовлечение детей в сюжет становится для них эмоционально значимым, позволяет раскрыть их личностные качества, преодолеть речевой негативизм,

воспитывает чувство взаимопомощи. Частая смена и, соответственно, новизна заданий увеличивают концентрацию внимания, снижают утомляемость детей; дозированность заданий способствует прочности усвоения материала.

### **В содержание занятий включены следующие виды работы:**

Артикуляционная гимнастика, самомассаж органов артикуляции. Упражнения на развитие слухового восприятия, фонематических процессов, внимания, памяти с использованием здоровьесберегающих технологий. Дыхательные упражнения Игры и упражнения для развития мелкой моторики рук, самомассаж кистей рук.

Упражнения на расслабление (релаксация). Для оздоровления детей, снятия мышечного и нервного напряжения используются нетрадиционные методы, такие как элементы терапии, самомассаж ладоней, массажными мячиками, игры с бельевыми прищепками.

Данная программа может быть рекомендована для использования как на коррекционно-развивающих занятиях с целью профилактики речевых недостатков у детей.

Возможно дистанционное обучение.

### **Принципы построения программы:**

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников и учащихся 1 классов.
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой

работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### Учебно-тематический план

Название темы	Тео рия	Пра кти ка	Всег о часо в
<b>Сентябрь 1 неделя</b>			
<b>Вводное:</b> знакомство с детьми, ознакомление с программой, экскурсия по зданию	3		6
<b>2 неделя</b>			
1. Артикуляционная гимнастика: «Улыбка»-«Трубочка», «Рыбки». 2. Пальчиковая гимнастика «Пальцы-дружная семья...». 3. Плакат «Буквы-картинки»- назови первый звук. 4. Стихотворение «Ты эти буквы заучи...».	4	2	6
<b>3 неделя</b>			
1. Артикуляционная гимнастика: «Улыбка»-«Трубочка», «Рыбки», «Лошадка», «Буксование», «Качели». 2. Закрепление стихотворения «Ты эти буквы заучи...» 3. Пальчиковая гимнастика «Пальцы-дружная семья...» 4. Плакат «Буквы-картинки» — назови первый звук.	2	4	6
<b>4 неделя</b>			
1. Артикуляционная гимнастика: «Улыбка»-«Трубочка», «Рыбки», «Лошадка», «Буксование», «Качели», «Маляр», «Мясорубка». 2. Плакат «Буквы-картинки» — назови первый звук. 3. Печатать буквы: А, У, И, О, Ы. 4. Пальчиковая гимнастика: ладошка-кулачок-ребро. 5. Определить позицию звука [А] в словах: «Где спрятался звук?»	4	2	6
<b>Октябрь 1 неделя</b>			
1. Гласные звуки. 2. Назвать слова на А, У, И, О, Ы.	2	4	6

3. Пальчиковая гимнастика: ладошка-кулачок-ребро. 4. Артикуляционная гимнастика: «Улыбка»-«Трубочка», «Рыбки», «Лошадка», «Буксование», «Качели», «Маляр», «Мясорубка». 5. Закрепление стихотворения «Ты эти буквы заучи...».			
<b>2 неделя</b>			
1. Печатать буквы: Б, В, Г, Д, К. 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Пальчиковая гимнастика «Карандаш». 4. Поём: и-с-с-с-а, и-з-з-з-а. 5. Повторить стихотворение: «Ты эти буквы заучи...».	3	3	6
<b>3 неделя</b>			
1. Чтение слогов типа АБ, ОБ, УБ... 2. Дыхательная гимнастика «Послушаем своё дыхание». 3. Артикуляционная гимнастика. 4. Пальчиковая гимнастика «Карандаш». 5. Учить стихотворение «Если на деревьях листья пожелтели...» 6. Поём и-с-с-с-а, и-з-з-з-а, цып-цып.	2	4	6
<b>4 неделя</b>			
1. Артикуляционная гимнастика. 2. Дыхательная гимнастика. 3. Пальчиковая гимнастика «Пальцы – дружная семья...». 4. Закрепление стихотворения «Если на деревьях листья пожелтели...» 5. Читать слоги типа БА, ВА, ГА... 6. Лабиринт: сова, совок, санки...	4	2	6
<b>Ноябрь 1 неделя</b>			
1. Артикуляционная гимнастика. 2. Дыхательная гимнастика. 3. Пальчиковая гимнастика «Пальцы – дружная семья...». 4. Закрепление стихотворения «Если на деревьях листья пожелтели...» 5. Читать слоги типа БА, ВА, ГА... 6. Лабиринт: сова, совок, санки...	3	3	6
<b>2 неделя</b>			
1. Читать слоги типа БА, БО, БУ... 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Лабиринт: фикус, компас... 4. Дыхательная гимнастика.	2	4	6
<b>3 неделя</b>			
1. Артикуляционная гимнастика. 2. Читаем слоги типа БА, БО, БУ, БЫ, БИ...	4	2	6

3. Лабиринт: лиса, коса, весы... 4. Пальчиковая гимнастика «Грибы». 5. Дыхательная гимнастика. Повтор упражнений. 6. Развитие мимических мышц. 7. Пишем П, Р, С, Т, Ф. 8. «Где спрятался звук?» Предложить слова.			
<b>4 неделя</b>			
1. Читаем слоги БА, БО, БУ... 2. Лабиринт: сосна, соска... 3. Артикуляционная гимнастика. 4. Дыхательная гимнастика «Воздушный шар в грудной клетке». 5. Пальчиковая гимнастика «Ветер по лесу летал...» 6. Пишем Х,Ц, Ч. Придумай слова с этими звуками. «Где спрятался звук?»	4	2	6
<b>Декабрь 1 неделя</b>			
Читаем слоги БА, ВУ, ГО, ДЫ. 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Дыхательная гимнастика «Ветер». 4. Пальчиковая гимнастика «Ветер по лесу летал...» 5. Пишем Ш, Щ. Придумать слова с этими звуками. «Где спрятался звук?» 6. Постановка сказки «Колобок»	4	2	6
<b>2 неделя</b>			
1. Читаем слоги типа БЫ, ВО, ГА, ДУ... 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Дыхательная гимнастика «Ветер». 4. Пишем Е, Ё. Подобрать слова с этими звуками. «Где спрятался звук?» 5. Лабиринт: зайка, замок... 6. Пальчиковая гимнастика «Карандаш».	4	2	6
<b>3 неделя</b>			
Читаем ЁЖ, ИЛ, ЭЙ, ОХ, ХА... 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Лабиринт: зонт, узор, зубы, зубр. 4. Пальчиковая гимнастика «Маляры». 5. Дыхательная гимнастика «Радуга, обними меня» 6. Пишем Э, Ю, Я. Назови слова с этими звуками. Позиция звука в слове.	3	3	6
<b>4 неделя</b>			
1. Читаем и пишем ЛАК, МАК, БОК. Назови гласный звук. Назови первый (второй, третий) звук.	2	4	6



6. Развитие фонетико-фонематических процессов. Замени з с, с з: коза-коса, злить-слить...			
<b>2 неделя</b>			
1. Читаем и пишем ЛЁГ, ЛЮК, ТЮК... Звуко-слоговой анализ слов. 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Лабиринт: шапка, шуба, шахта... 4. Родственные слова: вода-водопровод, водяной, водный, водовоз, водичка. 5. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик дедушка...». 5. Развитие фонетико-фонематических процессов: губы-зубы, гнать-знать, дуб, зуб, двери-звери, кефир-зефир.	2	4	6
<b>3 неделя</b>			
1. Читаем и пишем: НОТА, НЕБО, ЛЮДИ... Звуко-слоговой анализ слов. 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Дыхательная гимнастика «Ёжик». 4. Лабиринт: душ, мышь, шалаш... 5. Развитие зрительной памяти «Чего не стало?».	4	2	6
<b>4 неделя</b>			
1. Читаем и пишем: ВАТЯ, МЯСО, МЯТА... Звуко-слоговой анализ слов. 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Лабиринт: кошка, мышка, подушка... 4. Дифференциация звуков [С]—[Ш]: ШИЛА-СИЛА, САЛАТ-ШАПЛАШ... 5. Постановка сценки «Про мамочку»	2	4	6
<b>Март 1 неделя</b>			
1. Читаем и пишем: ПУСК, КЕКС, ПИСК, СЕЙФ... 2. Звуко-слоговой анализ слов. 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Лабиринт: жаба, живот, жасмин... 4. Развитие зрительной памяти «Чего не стало?». 5. Дыхательная гимнастика «Губы трубкой». 6. Заучивание стихотворения «Буква к букве...»	4	2	6
<b>2 неделя</b>			
1. Читаем и пишем: СЕТЬ, ПУТЬ, НОЧЬ, ТЮЛЬ... 2. Звуко-слоговой анализ слов. 3. Артикуляционная гимнастика. 4. Лабиринт: ежи, ножи, лужи... 5. Игра «Жадина»: мой ёж, мои ножи... Составь предложения со словами. 6. Закрепить стихотворение «Буква к букве...» 7. Пальчиковая гимнастика «Я мячом круги катаю...»	3	3	6

<b>3 неделя</b>			
1. Читаем и пишем: ТАЧКА, НОЧКА, ПЕЧКА... 2. Звуко-слоговой анализ слов. 3. Артикуляционная гимнастика. 4. Лабиринт: лыжник, сапожник, ножницы... 5. «Жадина»: мой лыжник, мои ножницы... 6. Закрепить стихотворение «Буква к букве...»	2	4	6
<b>4 неделя</b>			
1. Читаем и пишем: САНКИ, ВЕСЛО, ЩЁТКА, ВЕДРО... 2. Звуко-слоговой анализ слов. 3. Ударение. 4. Артикуляционная гимнастика. 5. Дифференциация звуков [З]—[Ж]. 6. Составить предложения.	3	3	6
<b>Апрель 1 неделя</b>			
1. Мягкость согласных (Е, Ё, Ю, Я, И, Ь). 2. Чтение слогов: БА-БЯ, БУ-БЮ... 3. Ударение (закрепление). 4. Лабиринт: лак, лопата, лужа. 5. Составить предложения. 6. Деление слов на слоги: «Поезд».	2	4	6
<b>2 неделя</b>			
1. Артикуляционная гимнастика (подготовительные упражнения для звука [Р]). 2. Чтение слов: АТАКА, ЭТАЖИ, МАШИНА, МАЛИНА... 3. Ударение. 4. Звуко-слоговой анализ слов. 5. Лабиринт: полка, палка, галка, булка...	1	5	6
<b>3 неделя</b>			
1. Артикуляционная гимнастика (подготовительные упражнения для звука [Р]). 2. Лабиринт: дупло, весло, акула, пила, метла, кукла... 3. Читать: устала, отмыла, играла, убрала... 4. Составить предложения, схемы предложений. 5. Схемы слов. Ударение. 6. Слоги.	1	5	6
<b>4 неделя</b>			
1. Артикуляционная гимнастика (подготовительные упражнения для звука [Р]). «Пулемёт» (с пальчиком): ды-ды-ды.	3	3	6

2. Лабиринт: клоун, клумба, клубок, слон, плот, глаза. 3. Писать ,читать, ударение, слоги. 4. Звуковой анализ слов.			
<b>Май</b> <b>1 неделя</b>			
1. «Пулемёт» ды-ды-ды (с пальчиком). 2. Лабиринт: бутылки, балкон, иголка, фиалка... 3. Писать, читать, ударение. 4. Звуковой анализ. 5. Слоги.		<b>6</b>	<b>6</b>
<b>2 неделя</b>			
1. Повторить: дrrrrррака, дrrrrрракон, дrrrrррачун... 2. Читать, писать предложения (правила написания предложений, схемы предложений).		<b>6</b>	<b>6</b>
<b>3, 4 недели</b>			
Повторение пройденного материала	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
<b>Итого</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>144</b>

### Программно-методическое обеспечение для педагога

1.Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе под редакцией И.В.Чупаха, Е.З.Пузаевой, И.Ю.Соколовой. – М.: «ИЛЕКСА», Ставрополь «Сервисшкола», 2001.

2.«Триз» М.Шустерман (частично), 1999г

3.Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ОНР» (I-III период) под редакцией В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко. – М.: Издательство ГНОМ 2002.

4.«В первый класс без дефектов речи» под редакцией Т.Н.Ткаченко. – г. Санкт-Петербург издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1999г

5.Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста» под редакцией Р.Б.Стеркиной, О.Л.Князевой, Н.Н.Авдеевой. СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010г.

6.Коррекция нарушения речи. «Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной. – М.:

«Просвещение», 2010г.

7. Методические рекомендации по обучению детей правилам дорожного движения в дошкольном учреждении под редакцией Р.М.Литвиновой, М.Б.Петрухиной. СКИПКРО, 2003г.