

Шмакова Елена
Сергеевна

Подписано цифровой
подписью: Шмакова Елена
Сергеевна
Дата: 2022.09.01 19:11:23
+03'00'

ПРИНЯТА
Протокол Педагогического совета
№ 1 от 01.09.2022 года

УТВЕРЖДЕНА
И.о. директора МБУ ДО ЦВР
пгт Уни Кировской области
Шмакова Е.С.
Приказ № 38 от 01.09.2022г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

ШАХМАТНОЕ КОРОЛЕВСТВО

НАПРАВЛЕННОСТЬ: ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНАЯ

Уровень: базовый

Возраст обучающихся: 5 - 7 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель (разработчик):
Мезенцева Ольга Изосимовна
педагог дополнительного образования

Содержание

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	7
1.3. Учебно-тематический план.....	8
1.4. Планируемые результаты.....	12
2. Комплекс организационно – педагогических условий.....	13
2.1 Учебный план.....	13
2.2 Календарный учебный график.....	13
2.3 Условия реализации программы.....	14
2.4 Формы аттестации. Оценочные материалы.....	14
2.5 Методические материалы.....	17
2.6 Дидактические материалы.....	18
3. Список литературы.....	19
3.1 Литература для педагога.....	19
3.2 Литература для детей и родителей.....	20
Приложение.....	22

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы

1.1. Пояснительная записка

Программа курса «Шахматное королевство» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 N273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказом Минпросвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. N 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей";
- Письмом министерства образования и науки РФ от 18. 11 2015г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ»;

Разработана на основе авторской программы И. Г. Сухина «Шахматы, первый год». Образовательная программа по дополнительному образованию «Мир шахмат» имеет физкультурно – спортивная направленность.

Актуальность. Современная школа динамична и предъявляет к ребёнку массу серьёзных требований. Произвольным должно быть не только поведение, но и умственная деятельность ребёнка — его внимание, память, мышление. Ученику необходимо умение наблюдать, слушать, запоминать, добиваться решения поставленной задачи. Также нужно овладеть системой понятий, а для этого требуется развитие логического мышления. Известно, что наибольшие трудности в школе испытывают ученики, которые проявляют интеллектуальную пассивность, неумение и нежелание думать, решать задачи, а не дети, имеющие небольшой объём знаний.

Игры с шахматами способствуют формированию у детей произвольных психических процессов, развитию произвольного внимания и произвольной памяти.

Новизна. В предлагаемой программе использован новый, нестандартный подход к процессу обучения азам шахматной игры, предложенный И.Г. Сухиным в книге «Шахматы для самых маленьких». Учитывая мировой опыт преподавания шахмат, автор предлагает начать обучение игре детей старшего дошкольного возраста. Цель такого обучения не воспитание будущих чемпионов, а привитие малышам интереса к мудрой игре, содействие формированию качеств, необходимых для дальнейшей учебы в школе. Успешность такого раннего обучения шахматам можно доказать, основываясь на теории доктора психологических наук П.Я.Гальперина о поэтапном формировании умственных действий, а также на исследованиях

доктора психологических наук Я.А.Пономарёва о психологии творчества и стадиях развития внутреннего плана действий.

Делая первые шаги в мире шахмат, традиционно обучающиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, с великими шахматистами, шахматной доской, фигурами, учатся разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению «до матового» периода игры. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Отличительными особенностями программы. Отличительной особенностью программы «Шахматное королевство» является то, что на занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей дошкольного возраста: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Обучение игре в шахматы в данной программе не самоцель.

Использование шахмат как средства обучения позволит наиболее полно использовать потенциал, заложенный в мудрой игре.

Программа создана согласно концепции развивающего обучения и предполагает системнодеятельностный, компетентностный подход к образованию детей дошкольного возраста. Программа учитывает навыки и умения, которыми обладает дошкольник в настоящее время (в том числе способности, данные с рождения), и предлагает педагогические приемы, которые позволяют реализовать задачи социально-коммуникативного и познавательного развития и приобрести навыки, умения сначала при помощи взрослого, а потом – самостоятельно. Важной составляющей процесса реализации Программы является интеллектуально-соревновательная деятельность, в которой ребёнок участвует совместно с другими детьми и взрослыми.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что начальный курс по обучению игре в шахматы максимально доступен детям-дошкольникам. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих детей, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование мнемотехнических приёмов для развития памяти, приёмы обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Адресат Программы - дети 6 - 7 лет, которые активно познают окружающий мир. Обычно в поведении ребёнка такого возраста можно заметить некоторые особенности:

- он охотно воспринимает новые правила, о которых ему сообщили в школе, детском саду;
- ребенок открыт к общению со сверстниками и учителями;
- ребенок способен рассматривать любую проблему не только со своей стороны;
- постепенно он привыкает учитывать точку зрения окружающих;
- ребенок понимает признаки многих предметов и может их анализировать.

Например, мальчик 7 лет понимает, что машинка на радиоуправлении перестанет работать, если погрузить ее в воду, а камень, который он бросит, может разбить стекло. В связи с этим дети становятся более осторожными;

- ребенок начинает понимать, что в жизни присутствуют не только игры.

Активно развивается познавательный процесс. Но в то же время малышу трудно долго концентрироваться на одной задаче, особенно если он не считает ее интересной. Малыш эмоционально и физически полностью готов к школе. Он способен на 30-45 минут сконцентрироваться на одной задаче;

- кроме того, в стремлении узнать что-то новое дошкольник превосходит любого взрослого человека. Будьте внимательны, поскольку ребенок очень чувствителен к мнению окружающих людей;

- основным изменением в сознании дошкольника стал так называемый «внутренний план действий», который позволяет ребенку оперировать различными представлениями в уме, а не только в наглядном варианте;

- важным в самосознании ребенка, его восприятии образа «Я», становится способность к рефлексии, то есть способность анализировать, отдавать себе отчет в собственных действиях, целях и полученных результатах, а также осознавать свои переживания, чувства. Именно это новообразование в сознании ребенка становится основой для морального развития ребенка. Этот период жизни считается очень чувствительным в сфере воспитания моральных качеств человека. В этом направлении формируются такие качества как заботливость, активное отношение к происходящему вокруг. И как следствие, возникает преобладание общественно значимых мотивов над личными. Появляются интеллектуальные чувства – удивления и любознательности, чувства прекрасного, чувство гордости и самоуважения, чувство вины.

Таким образом дети в возрасте 6 – 7 лет с интересом познают мир, с большим любопытством относятся ко всему новому. Личность их достаточно сформирована для того чтобы овладевать новыми знаниями. Занятие в кружке по шахматам поможет детям более эффективно и успешно освоить в будущем школьную программу благодаря развитию личности способной к логическому и аналитическому мышлению, а так же настойчивости в достижении цели.

Срок реализации программы: 1 год обучения.

Общее количество часов, запланированных на весь период обучения – 72 часа (2 группы дошкольников по 36 часов).

Форма обучения: очная.

Уровень программы: базовый.

Особенности организации образовательного процесса.

Формы обучения: ведущими формами организации занятия являются как групповые, так и подгрупповые. Формы совместной деятельности взрослых и детей при реализации Программы

1. Рассказ, показ и объяснение различных аспектов шахматной игры.

2. Соревновательно - игровая деятельность в шахматах, направленная на создание интеллектуально-игровой коммуникации и содействующая:

- самоутверждению ребёнка;
- развитию внимания, памяти, специальных познавательных способностей, усвоению получаемых знаний;
- формированию у ребёнка способности понимать стоящую перед ним задачу, осознавать, запоминать игровые правила, контролировать свои и чужие действия;
- становлению умения действовать с партнёрами, применяя способы регуляции совместной деятельности, способности адекватно переживать удачу и неудачу;
- совершенствованию в совместных играх с правилами многих социальных представлений, в том числе о справедливости и несправедливости;
- воспитанию адекватной самооценки

3. Организация и проведение шахматного праздника, соревнований и тематических праздников, направленных на развитие любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе создания интеллектуально-спортивной среды как развивающего образовательного средства, благодаря которому ребёнок включается в процесс «действия в уме».

Методы обучения: основные методы занятий с детьми: рассказ, показ, групповая и индивидуальная беседы и мероприятия со спортивным уклоном, вызывающим отношение к шахматам, как виду спорта.

Словесные методы. В данной Программе преобладают такие методы, как рассказ, общая беседа, диалог. Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию.

Наглядные методы. Ребёнок получает информацию с помощью раздаточных материалов.

Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими способами обучения.

Практические методы обучения основаны на реальной деятельности детей и формируют практические умения и навыки шахматной игры. Выполнение практических заданий в соревновательном формате моделирует ситуации реальной жизни и повышает ответственность за принимаемые решения в ходе шахматной игры.

Также широко применяются активные методы, которые позволяют дошкольникам обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. Активные методы обучения предполагают

использование в образовательном процессе определённой последовательности выполнения заданий: анализ и оценка конкретных шахматных ситуаций, игра с заданных позиций.

Репродуктивный метод применяется при повторении способа деятельности по заданию воспитателя. Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу (например, решение шахматной задачи по теме занятия).

Тип занятия – теоретический, практический

Режим занятий – периодичность и продолжительность занятий:

1 раз в неделю продолжительностью 2 часа.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы – привить интерес к шахматам, познакомить с азами древней игры. Личностное и интеллектуальное развитие учащихся, организация содержательного досуга посредством знакомства с шахматами, и шахматными терминами.

Задачи программы:

1. Обучение начальным этапам игре в шахматы.
2. Развивать умение выстраивать внутренний план действий.
3. Развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели.
4. Учить принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.
5. Формировать у обучающихся устойчивый интереса к занятиям шахматами

Основой организации работы с детьми в данной программе является система **дидактических принципов**:

- **принцип психологической комфортности**— создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;
- **принцип минимакса** — обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- **принцип целостного представления о мире**— при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- **принцип вариативности**— у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- **принцип творчества**— процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

В программе учитываются **основные принципы организации** дополнительного образования в ДОУ в контексте требований **ФГОС ДО**:

- учёт возрастных особенностей детей дошкольного возраста;
- соблюдение требований СанПиН;
- использование здоровьесберегающих технологий.

При организации образовательного процесса используются также специфические принципы обучения игре в шахматы. В их числе:

- акцент не на спортивное совершенствование, а на планомерное и последовательное формирование умственных действий;
- планирование учебного процесса таким образом, чтобы не было проигравших детей; применение нестандартных дидактических заданий и игр;
- инсценировка оригинальных дидактических сказок;
- широкое использование игры на фрагментах шахматной доски;
- преимущественное использование в учебном процессе игровых положений с ограниченным количеством фигур.

Использование данных принципов позволяет рассчитывать на проявление у обучающихся устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них

1.3. Учебно-тематический план

№	Наименование	Всего час.	В том числе				Форма контроля
			1 группа		2 группа		
			теория	практика	теория	практика	
1	Блок 1. «Шахматная доска»	6	1,5	1,5	1,5	1,5	Беседа Устный опрос Входной контроль
2	Блок 2. «Шахматные фигуры»	36	9	9	9	9	Наблюдение
3	Блок 3. «Шах и Мат»	14	3,5	3,5	3,5	3,5	Наблюдение
4	Блок 4. «Шахматная партия».	6	1,5	1,5	1,5	1,5	Наблюдение
5	Блок 5. «Повторение пройденного материала»	10	1	4	1	4	Наблюдение Итоговый контроль
			16,5	19,5	16,5	19,5	
	ИТОГО:	72	36		36		

Содержание программы

№	Наименование модулей	Всего.	В том числе	Форма
---	----------------------	--------	-------------	-------

		часов	теория	практика	контроля
1	2	3	4	5	6
1.	Блок 1. «Шахматная доска»	6	3	3	
1.1	ШАХМАТНАЯ ДОСКА. Чтение и инсценировка дидактической сказки "Удивительные приключения шахматной доски". Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Чтение и инсценировка дидактической сказки "Котят-хвастунишки".	2	1	1	Беседа Устный опрос Входной контроль
1.2	ШАХМАТНАЯ ДОСКА. Расположение доски между партнерами. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Дидактические задания и игры "Горизонталь", "Вертикаль".	2	1	1	Наблюдение
1.3	ШАХМАТНАЯ ДОСКА. Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Чтение и инсценировка дидактической сказки из книги И.Г.Сухина "Приключения в Шахматной стране" (М.: Педагогика, 1991. – с. 132–135) или дидактической сказки "Лена, Оля и Баба Яга" (читается и инсценируется фрагмент сказки; с. 3–14). Дидактическое задание "Диагональ".	2	1	1	Наблюдение
2	Блок 2. «Шахматные фигуры»	36	18	18	
2.1	ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ. Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Просмотр диафильма "Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат". Дидактические задания и игры "Волшебный мешочек", "Угадайка", "Секретная фигура", "Угадай", "Что общего?", "Большая и маленькая".	2	1	1	Наблюдение
2.2	НАЧАЛЬНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ. Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: "Ферзь любит свой цвет". Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. Просмотр диафильма "Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат". Дидактические	2	1	1	Наблюдение

	задания и игры "Мешочек", "Да и нет", "Мяч".				
2.3	ЛАДЬЯ. Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие. Дидактические задания и игры "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь".	2	1	1	Наблюдение
2.4	ЛАДЬЯ. Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (ладья против ладьи, две ладьи против одной, две ладьи против двух), "Ограничение подвижности".	2	1	1	Наблюдение
2.5	СЛОН. Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь".	2	1	1	Наблюдение
2.6	СЛОН. Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух), "Ограничение подвижности".	2	1	1	Наблюдение
2.7	ЛАДЬЯ ПРОТИВ СЛОНА. Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", "Выиграй фигуру". Термин "стоять под боем". Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения), "Ограничение подвижности".	2	1	1	Наблюдение
2.8	ФЕРЗЬ, Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь". Просмотр диафильма "Волшебные шахматные фигуры. Третий шаг в мир шахмат".	2	1	1	Наблюдение
2.9	ФЕРЗЬ. Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (ферзь против ферзя), "Ограничение подвижности".	2	1	1	Наблюдение
2.10	ФЕРЗЬ ПРОТИВ ЛАДЬИ И СЛОНА. Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар",	2	1	1	Наблюдение

	"Взятие", "Выиграй фигуру". Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения), "Ограничение подвижности".				
2.11	КОНЬ. Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура. Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь".	2	1	1	Наблюдение
2.12	КОНЬ. Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Игра на уничтожение" (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), "Ограничение подвижности".	2	1	1	Наблюдение
2.13	КОНЬ ПРОТИВ ФЕРЗЯ, ЛАДЬИ, СЛОНА. Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", "Выиграй фигуру". Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Игра на уничтожение" (конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения), "Ограничение подвижности".	2	1	1	Наблюдение
2.14	ПЕШКА. Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Дидактические задания "Лабиринт", "Один в поле воин".	2	1	1	Наблюдение
2.15	ПЕШКА. Дидактические игры "Игра на уничтожение" (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух, многопешечные положения), "Ограничение подвижности".	2	1	1	Наблюдение
2.16	ПЕШКА ПРОТИВ ФЕРЗЯ, ЛАДЬИ, КОНЯ, СЛОНА. Дидактические задания "Перехитри часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", Дидактические игры "Игра на уничтожение" (пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения), "Ограничение подвижности".	2	1	1	Наблюдение
2.17	КОРОЛЬ. Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя. Дидактические задания "Лабиринт",	2	1	1	Наблюдение

	"Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь". Дидактическая игра "Игра на уничтожение" (король против короля). Чтение и инсценировка сказки "Лена, Оля и Баба Яга".				
2.18	КОРОЛЬ ПРОТИВ ДРУГИХ ФИГУР. Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие". Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против коня, король против пешки), "Ограничение подвижности".	2	1	1	Наблюдение
3.	Блок 3 «Шах и Мат»	14	7	7	
3.1	ШАХ. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Дидактические задания "Шах или не шах", "Дай шах", "Пять шахов", "Защита от шаха".	2	1	1	Наблюдение
3.2	ШАХ. Открытый шах. Двойной шах. Дидактические задания "Дай открытый шах", "Дай двойной шах". Дидактическая игра "Первый шах".	2	1	1	Наблюдение
3.3	МАТ. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Дидактическое задание "Мат или не мат".	2	1	1	Наблюдение
3.4	МАТ. Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры). Дидактическое задание "Мат в один ход".	2	1	1	Наблюдение
3.5	МАТ. Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Дидактическое задание "Дай мат в один ход".	2	1	1	Наблюдение
3.6	НИЧЬЯ, ПАТ. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание "Пат или не пат".	2	1	1	Наблюдение
3.7	РОКИРОВКА. Правила рокировки. Длинная и короткая рокировка. Дидактические задания «Рокировка», «Мат в один ход». «Выиграй фигуру».	2	1	1	Наблюдение
4.	Блок 4. «ШАХМАТНАЯ ПАРТИЯ».	6	3	3	
4.1	ШАХМАТНАЯ ПАРТИЯ. Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснений о том, как лучше начинать партию). Дидактическая игра «Два хода».	2	1	1	Наблюдение
4.2	ШАХМАТНАЯ ПАРТИЯ. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения.	2	1	1	Наблюдение

4.3	ШАХМАТНАЯ ПАРТИЯ. Демонстрация коротких партий. Игра всеми фигурами из начального положения.	2	1	1	Наблюдение
5.	Блок 5. «ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА»	10	2	8	Наблюдение
5.1	ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА.	9	2	7	
5.2	Шахматный праздник. Открытое занятие.	1		1	
	ИТОГО:	72	33	39	

1.4 Планируемые результаты реализации Программы.

По окончании обучения обучающиеся

будут иметь представление о:

- шахматном поле и основных понятиях: горизонталь, диагональ, вертикаль, фигура, ход;
- игровых возможностях шахмат;

будут знать:

- начальную расстановку фигур на шахматном поле;
- правила игры в шахматы;
- названия шахматных фигур;
-

будут уметь:

- различать шахматные фигуры по форме и цвету;
- правильно расставлять шахматные фигуры на игровом поле;
- ориентироваться на шахматном поле;
- играть «по частям» (фрагменты игры);
- играть в шахматы, не нарушая правил.

2. Комплекс организационно – педагогических условий

2.2. Календарный учебный график

Срок реализации программы	1 учебный год с 1 сентября по 31 мая
Количество занятий в год	36
Недельная образовательная нагрузка(количество занятий кружка) \ Объём недельной образовательной нагрузки	1 занятие \ 30 минут
Выходные	Суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством РФ
Каникулы	С 1 июня по 31 августа С 1 по 9 января

2.3. Условия реализации программы

1. Для реализации программы необходим учебный кабинет, удовлетворяющий санитарно – гигиеническим требованиям, для занятий группы 8-10 человек (ростовые парты, стулья, доска, шкаф для УМК);
2. Для реализации программы необходимо следующее оборудование:
 - 2.1. Шахматы настольные
 - 2.2. Шахматы напольные
 - 2.3. Принтер черно-белый, цветной;
 - 2.4. Сканер;
 - 2.5. Ксерокс;
 - 2.6. Ноутбук;
 - 2.7. Мультимедийная установка (проектор, экран) или интерактивная доска;
 - 2.8. Цифровой фотоаппарат;
3. Для творческой деятельности необходимо: альбомы для рисования, фломастеры, цветные карандаши.

2.4. Формы аттестации. Оценочные материалы.

Контроль за освоением программы «Шахматное королевство» осуществляется по результатам педагогических наблюдений в начале и в конце учебного года и заносится в протокол мониторинга освоения программы.

Для полноценной реализации Программы используются разные виды контроля: - текущий - осуществляется посредством наблюдения за деятельностью учащегося в процессе занятий;

Текущий контроль

Диагностическая карта наблюдения на занятии

(педагогическое наблюдение)

Фамилия Имя обучающегося	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Принимает учебную задачу и её конечную цель			
Умеет работать в коллективе			
Умеет правильно расположить шахматную доску между игроками			
Знает название шахматных фигур			
Правильность выполнения заданий			

- Для отслеживания знаний, умений и навыков, развития эмоционально-ценностного восприятия, а также индивидуального роста каждого обучающегося, программой предусмотрены:
- входной контроль - предварительное выявление уровня знаний и умений обучающегося;
- промежуточный - наблюдение;
- итоговый контроль. Проводится за определённый год (модуль) обучения. Это прежде всего, диагностирование уровня (качества) образования в соответствии с поставленными на данном этапе задачами.

Контроль качества образования
по дополнительной общеобразовательной программе
«Шахматное королевство» 1 года обучения.

Педагогическое наблюдение осуществляется по следующим параметрам:

№	Ф. И. Задание															
1	Знание шахматных терминов															
2	Знание названий шахматных фигур															
3	Умение ориентироваться на шахматной доске															
4	Умение играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами															
5	Умение правильно помещать шахматную доску между партнерами															
6	Различать															

	вертикаль, горизонталь, диагональ															
7	Умение правильно расставлять фигуры перед игрой															
8	Умение решать элементарные задачи на мат в один ход															
Кол-во баллов																
Уровень обученности																

Каждый параметр оценивается в баллах: 0 баллов – не знает, не умеет; 1 балл – знает, умеет, но делает ошибки; 2 балла – знает, умеет практически безошибочно.

По сумме баллов за 8 параметров педагог определяет уровень достижения ребенком ожидаемых результатов, который выражается в следующих показателях.

Высокий уровень (14-16 баллов): ребенок имеет представление о «шахматном королевстве». Умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывая и называя их вслух. Знает, различает и называет шахматные фигуры. Знает ходы шахматных фигур и их отличия. Имеет понятие о приёмах взятия фигур.

Средний уровень (8-13 баллов): ребенок затрудняется в умении быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Путает название шахматных фигур, ходы шахматных фигур и их отличия.

Низкий уровень (0-7 баллов): ребенок не умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Не знает, не различает и не называет шахматные фигуры. Не знает ходов шахматных фигур и их отличия.

Анализ результатов мониторинга в целом по группе осуществляется по следующим параметрам: показатели, наиболее успешно освоенные детьми; показатели, которые недостаточно освоены детьми; причины недостаточного уровня освоения отдельных показателей; пути решения.

Подведение итогов реализации программы «Мир шахмат» осуществляется в форме открытого занятия для родителей демонстрацией достижений ребенка.

Оценочные и методические материалы.

Тестовые задания (I год обучения).

Теоретические вопросы:

1. Какая шахматная фигура ходит только по диагонали?

А) Ладья

Б) Слон

В) Король

2. Какая шахматная фигура ходит по вертикали, а бьёт по диагонали?

А) Ферзь

Б) Конь

В) Пешка

3. Сколько шахматных пешек ценится ферзь?

А) 9

Б) 8

В) 5

4. Рокировка бывает:

А) Короткая и длинная

Б) Большая и маленькая

В) Узкая и широкая

5. Какая шахматная фигура может прыгать через «свои» и через «чужие» фигуры?

А) Король

Б) Ферзь

В) Конь

6. На какой клетке стоит белый ферзь (в начальной позиции)?

А) Белая клетка

Б) Чёрная клетка

Практическое задание:

1. Показать на шахматной доске королевский фланг, ферзевый фланг, центральные поля.

2. Показать на шахматной доске следующие поля: с6, f3, e7, a8.

3. Сыграть между собой шахматную партию по всем известным правилам.

Ключ к тестовым заданиям I год обучения:

1.Б

2.В

3.Б

4.А

5.В

6.А У

2.5. Методические материалы

1. Педагогические технологии, методы, приемы и формы организации образовательного процесса.

Увлечь обучающегося процессом изучения шахматного дела позволяют использование следующих **технологий**:

- **развивающее обучение** – при развивающем обучении обучающийся самостоятельно приобретает какую – либо информацию, самостоятельно приходит к решению проблемы в результате анализа своих действий
- **игровое обучение** – влияет на формирование произвольности поведения и всех психических процессов – от элементарных до самых сложных. Выполняя игровую роль, обучающийся подчиняет этой задаче все свои сиюминутные действия. В условиях игры они лучше сосредотачиваются и запоминают, чем по прямому заданию взрослого
- **эвристическое обучение** позволяет подвести обучающихся, с помощью умелой постановки вопросов педагога и благодаря собственным усилиям, к самостоятельному мышлению и приобретению новых знаний.

2. Методические материалы для педагога

1) Комплексы оздоровительно-профилактических упражнений, предотвращающих и снижающих утомление обучающихся на занятиях (для дошкольного возраста).

2) Описание дидактических игр (приложение1).

3) Инструкции по охране труда и технике безопасности.

2.6. Дидактические материалы для учащихся

№	Название дидактического средства	Где используется, тема	Цель использования
1.	Плакат «Горизонталь - Диагональ – Вертикаль»	Шахматная доска	Наглядность
2.	Фильм «Возникновение шахмат»	Шахматная доска	Познакомить с историей возникновения шахматной игры, способствовать развитию интереса
3.	«Фиксики» про шахматы	Шахматная доска	Формировать интерес к шахматной игре
4.	Фильм «Все о шахматной доске»	Шахматная доска	Формировать уважительное отношение к шахматной доске и шахматным фигурам
5.	Мультфильм «Вокруг шахмат»	Шахматные фигуры	Познакомить с фигурами – шахматами и их местом
6.	Мультфильм «О короле»	Шахматные фигуры	Познакомить с историей шахматной фигуры
7.	Фильм «История названия шахматной фигуры – Ферзь»	Шахматные фигуры	Познакомить с историей возникновения шахматной фигуры

8.	Мультфильм «О ферзе»	Шахматные фигуры	Познакомить с историей шахматной фигуры
9.	Фильм «История названия шахматной фигуры – ладья»	Шахматные фигуры	Познакомить с историей возникновения шахматной фигуры
10.	Мультфильм «О ладье»	Шахматные фигуры	Познакомить с историей возникновения шахматной фигуры
11.	Фильм «История названия шахматной фигуры – слон»	Шахматные фигуры	Познакомить с историей возникновения шахматной фигуры
12.	Мультфильм «О шахматной фигуре – слон»	Шахматные фигуры	Познакомить с историей возникновения шахматной фигуры
13.	Фильм «История названия шахматной фигуры – слон»	Шахматные фигуры	Познакомить с историей возникновения шахматной фигуры
14.	Мультфильм «О коне»	Шахматные фигуры	Познакомить с историей возникновения шахматной фигуры
15.	Фильм «История названия шахматной фигуры – пешка»	Шахматные фигуры	Познакомить с историей возникновения шахматной фигуры
16.	Тетради в крупную клетку. Кубики светлые и темные. Картонные квадраты белого и черного цвета.	Шахматная доска	Знакомство с шахматной доской, развитие у детей логического мышления, мелкой моторики, внимания, памяти.
17.	Карточки с буквами алфавита. Шахматное лото. Фишки.	Шахматные фигуры	Знакомство с шахматным алфавитом, развитие у детей логического мышления, мелкой моторики, внимания, памяти.
18.	Плакат доски. Схемы ходов фигур. Карточки с заданиями на ориентировку. Карточки с шахматными фигурами Карточки с расстановкой фигур.	Шахматные фигуры	Знакомство с начальной расстановкой фигур, развитие у детей логического мышления, мелкой моторики. Внимания и памяти

3. Список литературы

3.1. Литература для педагогов

1. Весела, И., Веселы, И. Шахматный букварь. – М. : Просвещение, 1983.
2. Гончаров, В. Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольника шахматной игре. – М. : ГЦОЛИФК, 1984.

3. Гришин, В., Ильин, Е. Шахматная азбука. – М. : Детская литература, 1980.
4. Зак, В., Длуголенский, Я. Я играю в шахматы. – Л. : Детская литература, 1985.
5. Князева, В. Уроки шахмат. – Ташкент: Укитувчи, 1992.
6. Сухин, И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет. – М. : Новая школа, 1994.
7. Сухин, И. Волшебный шахматный мешочек. – Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992.
8. Сухин, И. Необыкновенные шахматные приключения.
9. Сухин, И. Приключения в Шахматной стране. – М. : Педагогика, 1991.
10. Сухин, И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М. : Поматур, 2000.
11. Сухин, И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
12. Сухин, И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
13. Шахматы – школе / Сост. Б. Гершунский, А. Костьев. – М. : Педагогика, 1991.
14. Веселых, Инна, Веселых, Иржи. Шахматный букварь.– М. : Просвещение, 1983.
15. Гончаров, В. Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольника шахматной игре.– М. : ГЦОЛИФК, 1984.
16. Гришин, В., Ильин, Е. Шахматная азбука.– М. : Детская литература, 1980.
17. Гулиев Сархан: Шахматная школа Владимира Крамника. – М.: Русский шахматный дом, 2019.
18. Елена Балашова: Герои сказки играют в шахматы, или Твой первый шахматный учебник. – М.: Имидж Принт, 2012.
19. Владимир Круковер: Шахматная школа. Материалы к урокам. ФГОС – Волгоград: Учитель, 2019.
20. ТоддБардвик: Шахматы для детей. Уроки Шахматного Сыщика. – СПб.: Питер, 2019.
21. Леонид Береславский: Шахматы для малышей. – М.: АСТ, 2016.

3.2. Литература для детей и родителей

Книги, где есть описание шахматных партий:

1. Кэрролл, Л. Алиса в Зазеркалье.
2. Носов, Н. Незнайка в Солнечном городе.
3. Семенов, А. Ябеда-Корябеда и ее проделки.
4. Сухин, И. Страна Грез // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М. : Новая школа, 1995. – Вып. 4, 5.
5. Томин, Ю. Шел по городу волшебник.
6. Чеповецкий, Е. Приключения шахматного солдата Пешкина.
7. Добрыня, посол князя Владимира (былина).
8. Драгунский, В. Шляпа гроссмейстера.

Дидактические шахматные сказки

- 1) Сухин, И. Котятта-хвастунишки // Сухин, И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М. : Новая школа, 1994. – Вып. 3.
- 2) Сухин, И. Лена, Оля и Баба Яга // Сухин, И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М. : Новая школа, 1995. – Вып. 5.
- 3) Сухин, И. От сказки – к шахматам.
- 4) Сухин, И. Удивительные превращения деревянного кругляка // Сухин, И. Книгавыручалочка по внеклассному чтению. – М.: Издательство фирмы АСТ, 1993.
- 5) Сухин, И. Удивительные приключения шахматной доски.
- 6) Сухин, И. Хвастуны в Паламеде.
- 7) Сухин, И. Черно-белая магия Ущелья Великанов // Сухин, И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М. : Новая школа, 1994. – Вып. 2.
- 8) Сухин, И. Шахматная сказка // Сухин, И. Приключения в Шахматной стране. – М. : Педагогика, 1991.

Сказки и рассказы для детей о шахматах и шахматистах

- 1) Гришин, В., Осипов Н. В гостях у Короля // Гришин, В., Осипов, Н. Малыши открывают спорт. – М. : Педагогика, 1978.
- 2) Алатуни, П. Королевство Восемью Восемь. Ильин, Е. В стране деревянных королей. – М. : Малыш, 1982.
- 3) Кума, А., Рунге, С. Шахматный Король.
- 4) Пермяк, Е. Вечный Король.
- 5) Сендюков, С. Королевство в белую клетку. – М. : Малыш, 1973.
- 6) Сухин, И. О злой волшебнице, драконе и Паламеде.
- 7) Сухин, И. Котятта-хвастунишки.
- 8) Сухин, И. Лена, Оля и Баба-Яга.
- 9) Сухин, И. Удивительные превращения деревянного кругляка // Сухин, И. Книгавыручалочка по внеклассному чтению. – М. : Издательство фирмы АСТ, 1993.
- 10) Сухин, И. Удивительные приключения шахматной доски.
- 11) Сухин, И. Черно-белая магия Ущелья Великанов // Сухин, И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. Вып. 2. – М. : Новая школа, 1994.
- 12) Сухин, И. Шахматная сказка // Сухин, И. Приключения в Шахматной стране. – М. : Педагогика, 1991.
- 13) Тихомиров, О. Чемпион Гога Ренкин.
- 14) Шаров, А. Сказка о настоящих слонах.

Стихотворения о шахматах и шахматистах

1. Берестов, В. Игра.
2. Берестов, В. В шахматном павильоне.
3. Ильин, Е. Приключения Пешки. – М. : ФиС, 1975.
4. Ильин, Е. Средневековая легенда.
5. Квитко, Л. Турнир.
6. Никитин, В. Чья армия сильнее? – Красноярск, 1977.

7. Сухин, И. Волшебная игра.

Приложение 1

Дидактические игры

Методические рекомендации: для первоначального знакомства с шахматами предпочтительны деревянные фигуры крупного размера, с диаметром основания 3–4,5 см, строгой формы. Также можно использовать гигантские шахматы (в рост ребенка).

Цель дидактических игр: ребёнок должен запомнить, как называется каждая из фигур; уметь отличать одни фигуры от других по форме и цвету; ставить рядом одинаковые фигуры; вызвать интерес к рассматриванию шахматных фигур; желание играть в них.

Описание дидактических игр

- «Кто быстрее?». Все шахматные фигуры покоятся на столе. Предложите ребёнку посостязаться с вами в такой игре: кто быстрее соберёт в определенном месте две-три одинаковые шахматные фигуры.
- «На стуле». Поставьте на стул какую-нибудь шахматную фигуру. По разные стороны от стула, но на равном расстоянии от него встаньте с ребёнком. Досчитайте до трёх и на счет —три бегите к стулу. Тот, кто первым схватит шахматную фигуру, должен назвать её.
- «Над головой». Назовите какую-нибудь шахматную фигуру. Её должен быстро найти и поднять над головой ребёнок.
- «Ряд». Предложите ребёнку поставить в один ряд пешки; коней; слонов; ладей; ферзей; королей. Затем ребёнок должен попросить об этом вас и проконтролировать выполнение задания.
- «Белые и чёрные». В беспорядке поставьте на столе по шесть разных белых и чёрных фигур. Начиная дидактическую игру, отставьте в сторону одну из фигур, называя её и её цвет. Например, —Белый ферзь». Ребёнок продолжает игру и должен выбрать шахматную фигуру иного названия и цвета (таково условие), обязательно называя её. Например, —Чёрный король». Затем новую шахматную фигуру представляете вы и т. д.
- «Что общего?» Возьмите две любые шахматные фигуры и спросите малыша: —Чем они похожи? Чем отличаются?» (цветом, формой).
- «Большая и маленькая». Поставьте перед ребёнком шесть разных шахматных фигур. Попросите выбрать самую высокую, назвать её, отставить в сторону. Потом малыш выделит самую высокую из оставшихся фигур и т. д.
- «Угадай-ка». Загадайте какую-нибудь шахматную фигуру и спрячьте её в кулаке. Предложите ребёнку догадаться, что это за

фигура. Когда ребёнок назовет загаданную фигуру, новую фигуру прячет он сам (лучше всего за спиной) и т. д.

- «Пирамида». Посоветуйте малышу на белую ладью поставить чёрную, затем снова белую и чёрную, а на самый верх белую пешку. Спросите у ребёнка, нельзя ли построить пирамиду из других фигур.
- «Прятки». Спрячьте в комнате несколько шахматных фигур. Ребёнок должен найти их и назвать. Потом фигуры прячет малыш. Правда, в этом случае вы рискуете остаться с неполным комплектом шахматных фигур.
- «Догонялки». Выберите одну из белых фигур, например, пешку, имитируйте её бег по столу. После этого предложите ребёнку выбрать и назвать какую-либо чёрную фигуру и пуститься ей вдогонку за вашей фигурой. Пусть ваша шахматная фигура —бежит не очень быстро, и фигура малыша её догонит. Потом поменяйтесь ролями.
- «Школа». Переверните шахматную доску клетками вниз, в углубления поставьте шахматные фигуры и скажите ребёнку: —Это твои ученики. Как зовут этого ученика?.. А этого?..
- «Убери такую же». Все шахматные фигуры стоят или лежат на столе. Уберите одну из фигур в коробку. Попросите малыша назвать эту фигуру и положить в коробку другую аналогичную шахматную фигуру и т. д.
- «Запретная фигура». Поставьте шахматные фигуры перед ребёнком в один ряд. По вашей просьбе малыш будет называть показываемые фигуры, кроме —запретной, которая выбирается заранее. Вместо названия —запретной фигуры надо сказать —секрет. Затем поменяйтесь ролями и, называя фигуры, на которые указывает малыш, иногда —ошибайтесь. Если ребёнок не заметит вашу ошибку, сами укажите на неё.
- «Полна горница». Полный набор шахматных фигур располагается на столе. Рядом клетками вниз лежит раскрытая шахматная доска (или коробка для фигур). Предложите ребёнку взять одну из шахматных фигур, назвать её и уложить —спать в коробку или шахматную доску. И так следующую фигуру.
- «Волшебный мешочек» По очереди прячьте в непрозрачном мешочке шахматные фигуры и просите малыша на ощупь определить, какая фигура спрятана. Для большего эффекта позвольте и ребёнку прятать фигуры, а сами угадывайте, какая фигура в мешочке.
- Иногда вы —не угадаете, и малыш с восторгом укажет на вашу ошибку. В другом варианте игры в мешочек прячутся все фигуры сразу, и ребёнок на ощупь ищет определённую фигуру.

- «Шахматный теремок». Сделайте из деревянной шахматной доски —теремок. Сюда, следуя сказочному сюжету, по очереди забегают шесть разных белых фигур: от пешки до короля. Король может забраться на —теремок и уронить его, а остальные фигуры помогут —теремок —построить – поднять.
- «Шахматный колобок». Дидактическую игру-инсценировку сказки —Колобок можно провести так: —дед – король, —баба – ферзь, —заяц – пешка, —лиса – конь, —волк – слон, —медведь – ладья, а колобок – шарик или клубок. Малыш должен назвать все шахматные фигуры, от которых убегает колобок. Но в конце сказки —лиса колобка не съест – колобок от неё убежит.
- «Шахматная репка». Посадите —репку – клубок. Около него малыш по росту
- выстраивает белые или чёрные фигуры, поясняя: —дед – это король, —бабка – ферзь,—внучка – слон, —Жучка – конь, —кошка – ладья, —мышка – пешка.

Пальчиковая гимнастика:

Раз, два, три, четыре, пять! (сжимаем – разжимаем кулаки)

Вышли пешки погулять! (пальчики шагают по столу)

Король на месте, по привычке, (сжатые кулаки на столе)

А куда ему спешить? (разводят руки, пожимают плечами)

Прыгнет конь! Подковы звяк! (ладони вперёд и хлопок)

Необычен каждый шаг! (указательный палец)

А ладья упряма, (раскрытые ладошки скользят по столу)

Ходит только прямо! вперёд)

Все фигуры встали стеной, (выпрямленные ладони перед собой на столе)

Им начинать этот сказочный бой.