

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр внешкольной работы пгт Уни Кировской области

ПРИНЯТА
Протокол Педагогического совета
№ 1 от 30.08.2024 года



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа социально-гуманитарной направленности**

«Говорим красиво»

Срок реализации: 1 год
Возраст обучающихся: 7-10 лет

Составитель (разработчик):
Бородулина Дарья Сергеевна,
педагог дополнительного образования

Содержание

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик программы».....	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Цели и задачи	5
1.3 Учебный план программы - первый модуль.....	6
1.4 Содержание учебного плана первого модуля	10
1.5 Учебный план программы – второй модуль.....	16
1.6.Содержание учебного плана второго модуля.....	21
1.7 Планируемые результаты.....	24
1.8. Календарный план воспитательной работы.....	25
Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий».....	28
2.1 Календарный учебный график.....	28
2.2 Условия реализации программы	30
2.3 Методические материалы.....	32
2.4 Оценочные материалы и формы аттестации	34
2.5 Список литературы	36

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Программа составлена в соответствии:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»,
- Распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 года № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Распоряжением министерства образования Кировской области № 1500 от 21.12.2022 года «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей на территории Кировской области»;
- Федеральный закон от 13.07.2020 года №189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере»;
- Устав МБУ ДО ЦВР пгтУни Кировской области(принят общим собранием трудового коллектива, протокол №2 от 30.12.2021 г.).

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Говорим красиво» - социально – гуманитарная.

Актуальность программы

Развитие речи у младших школьников рассматривается сегодня как одно из приоритетных направлений в педагогике. Программа имеет твёрдый курс на развитие речи обучающихся, на повышение их речевой культуры.

В наше время информационных технологий развитие речи детей является актуальной проблемой. Дети порой умеют пользоваться сложной, современной техникой, а связно изложить свои мысли не могут. Стоит отметить, что с каждым годом увеличивается количество детей, имеющих

различные речевые нарушения. Родители с детьми стали реже посещать библиотеки, читать книги, рассматривать иллюстрации и рассуждать о прочитанном.

Данная программа позволяет обучающимся познакомиться со многими интересными вопросами русского языка, выходящими за рамки школьной программы, расширить целостное представление о проблеме данной науки. Повышение уровня речевого развития детей, обусловленного требованиями современного общества, требует соответствующих подходов и технологий, среди которых свою значимость доказала театральная деятельность, организуемая педагогом. Кроме того, театральная деятельность, имеющая в своей основе игровое начало, является чрезвычайно привлекательной для обучающихся, соответствует их возрастным особенностям, способствует постепенному и в достаточной степени естественному переходу от спонтанной речи к речи организованной и подготовленной, но не теряющей своей диалогичности и ситуативности.

Актуальность программы определена тем, что младшие школьники должны иметь мотивацию к обучению русскому языку, стремиться развивать свои интеллектуальные возможности, совершенствовать звуковую культуру речи, формировать умения слышать и понимать партнера по общению, уметь выступать перед публикой.

Ценность и новизна программы заключается в том, что обучение в школе приучает детей отделять правильное от неправильного, нормативное от ненормативного, формирует умения целесообразно использовать языковые средства в конкретных условиях общения, развивает познавательную активность и самостоятельность учащихся; формирует способность наблюдать, сравнивать, обобщать, находить простейшие закономерности, использовать догадку, строить и проверять простейшие гипотезы и в привлечении учащихся к обмену информацией в ходе общения на занятиях. В основе построения курса лежит принцип позитивного педоцентризма, то есть отбор наиболее актуальных для ребёнка этого возраста знаний по русскому языку, снятие авторитарного и установление демократического способа взаимодействия между педагогом и обучающимся.

В программе систематизированы средства и методы театральной деятельности, направленной на речевое развитие младших школьников.

Педагогическая целесообразность.

Главной **особенностью программы** является расширение, углубление и закрепление у обучающихся знаний по русскому языку на занимательном

грамматическом материале, показать обучающимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения. В процессе развития основных содержательных линий (звук, слово, словосочетание, предложение, текст, развитие фонематического слуха, культуры звукопроизношения) серьезное внимание уделяется овладению учениками способами работы с алгоритмами, приобретению ими опыта рассуждения, закреплению грамматических и орфографических правил.

Создание на занятиях ситуаций активного поиска, предоставление возможности сделать собственное «открытие», знакомство с оригинальными путями рассуждений, овладение элементарными навыками исследовательской, игровой и театральной деятельности позволят обучающимся реализовать свои возможности, приобрести уверенность в своих силах.

Адресат программы: программа предназначена для обучающихся в возрасте 7-10 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Количество детей в группе: 5-10 человек

Форма обучения: очная

Особенности организации образовательного процесса: форма реализации программы: традиционная

Организационные формы обучения: индивидуальная, групповая. Состав группы может быть разнополым и разновозрастным. Наиболее оптимальное количество детей в группе - 7 человек, что позволяет педагогу дать индивидуальную консультацию обучающимся.

Индивидуальный подход в работе с детьми создаёт благоприятные возможности для развития познавательных способностей, активности, склонностей и одаренности каждого обучающегося.

Групповая работа способствует не только разностороннему развитию обучающихся, но и формированию нравственных качеств у детей. Групповое занятие помогает детям получить для себя знания и умения, чувствовать при этом себя единым коллективом.

1.2. Цели и задачи программы

Цель:

Расширить, углубить и закрепить знания обучающихся по русскому языку на занимательном грамматическом материале для полноценного речевого развития в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

Задачи:

Образовательные:

- Формирование процессов мыслительной деятельности (анализа и синтеза, абстракции и общения) средствами языка, используемыми в речи основных видов речевой деятельности: говорения, письма, слушания и чтения, обучение навыкам культуры речи и речевого общения; коммуникативной компетенции и развитие языковой личности, совершенствование коммуникативных умений;
- Формирование и развитие фонематического слуха;
- Учить детей владеть звуковой стороной речи – темпом, интонацией;

Развивающие:

- Помочь обучающимся в игровой, занимательной форме развивать речевую деятельность;
- Развитие связной речи, мышления и обогатить и активизировать словарь;
- Развивать мелкую моторику;
- Развитие слухового восприятия;

Воспитательные:

- Воспитание любви и интереса к книге через знакомство детей с художественной литературой, звуковой культуры.
- Приобщение к словесному искусству, как к средству развития интеллекта, речи, позитивного отношения к миру.
- Способствовать преодолению страха в общении со сверстниками и взрослыми;
- Воспитывать терпимость, доброжелательность по отношению к окружающим;
- Способствовать осознанию значения культуры речевого поведения в общении.

1.3. Учебный план первый модуль

№ п/ п	Название Раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Раздел 1. Вводное занятие. «Что такое красивая речь?»	3	1	2	Беседа Устный опрос

2	Раздел 2. Звуки и буквы русского языка	18	8	10	
	Тема 1. Фабрика речи	3	1	2	Беседа, объяснение,
	Тема 2. Согласные буквы и звуки	3	1	2	Беседа, игра, наблюдение, индивидуальная работа, работа с карточками
	Тема 3. Какие звуки мы поем?	3	1	2	Беседа, игра, наблюдение, индивидуальная работа, работа с карточками
	Тема 4. Буквы Е, Ё, Ю, Я. Звукбуквенный разбор слов.	3	1	2	Разъяснение, работа с карточками, игра.
	Тема 5. Поиграем ручками	3	1	2	Объяснение, игра, наблюдение
	Тема 6. Азбука, прошедшая сквозь века	3	2	1	Беседа, викторина
	Тема 7. Закрепление знаний	3	1	2	Беседа, игра.
	Раздел 3. В мире слов	21	7	14	
	Тема 1. Слоги	3	1	2	Игра - беседа
	Тема 2. Перенос слов	3	1	2	Объяснение, работа с карточками.
	Тема 3. Ударение	3	1	2	Объяснение, Беседа.

					Работа с карточками
	Тема 4 . Имена, имена, имена	3	1	2	Объяснение, Беседа. Работа с карточками
	Тема 5. Превращение слов. Волшебные цепочки.	3	1	2	Урок – игра Работа с карточками
	Тема 6. Паровозик из Ромашково.	3	1	2	Познавательная игра
	Тема 7. Закрепляем материал	3	1	2	Беседа, работа в группах
	Раздел 4. Как делаются слова	24	6	18	
	Тема1. Внимание, корень!	6	1	5	Объяснение Работа с карточками
	Тема 2. Такие разные суффиксы	6	1	5	Объяснение, беседа Игра Групповое задание
	Тема 3. Когда нужно «приставить», «отставить» и «переставить»?	3	1	2	Объяснение, беседа Индивидуальная работа
3	Тема 4. Что нам стоит слово построить?	3	1	2	Беседа Работа с карточками
	Тема 5. Давайте повторим!	3	1	2	Индивидуальная работа
	Тема 6. Читай вместе со мной	3	1	2	Беседа, чтение в парах

	Раздел 5. Загадки простого предложения	24	8	16	
	Тема 1. Непорядок в предложении	3	1	2	Объяснение, беседа, игра, индивидуальное задание
	Тема 2. Важные мелочи	3	1	2	Беседа, работа в паре
	Тема 3. Требуется определение	3	1	2	Объяснение, беседа Работа с дидактическим материалом
4	Тема 4. Важные обстоятельства	3	1	2	Игра – беседа, работа с карточками
	Тема 5. Необходимо дополнить	3	1	2	Объяснение, игра
	Тема 6. Читаем по картинкам	3	1	2	Объяснение, индивидуальная работа
	Тема 7. Стройтесь в ряд	3	1	2	Игра – беседа, Индивидуальная работа
	Тема 8. Читаем стихи	3	1	2	Беседа, наблюдение, чтение стихов
	Раздел 6. Секреты правильной речи	15	5	10	
	Тема 1. Выбираем точное слово	3	1	2	Объяснение, игра
	Тема 2. Давайте побеседуем.	3	1	2	Беседа, Игра - практикум
	Тема 3. Когда значения	3	1	2	Объяснение, обсуждение, групповое

спорят?				задание
Тема 4. Один, два, много....	3	1	2	Объяснение, игра, творческое задание
Тема 5. Я как артист (закрепление)	3	1	2	Объяснение, игра
Итоговое занятие	3	1	2	Объяснение, игра.
Итого	108	36	72	

1.4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПЕРВОГО МОДУЛЯ

Раздел 1. Вводное занятие.

«Что такое красивая речь?»

Теория: Дать определение: « что такое речь», рассказать, что делает нашу речь красивой. Провести беседу по технике безопасности.

Практическая работа: Артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, проговаривание чистоговорок и скороговорок

Раздел 2. Звуки и буквы русского языка

Тема 1. Фабрика речи.

Теория: Познакомить со звуками речи, рассказать о способах их образования. Показать где находятся органы речи. Речевые и неречевые звуки.

Практическая работа: выполнение артикуляционной гимнастики, дыхательной гимнастика, развитие слухового внимания.

Тема 2. Согласные буквы и звуки

Теория: Рассказать о согласных буквах и звуках. Показать работу органов речи при образовании согласных звуков.

Практическая работа: выполнение артикуляционной гимнастики, дыхательной гимнастики, работа с плакатами и зеркалом. Работа с карточками.

Тема 3. Какие звуки мы поем?

Теория: Рассказать о гласных звуках. Показать работу органов речи при образовании гласных звуков.

Практическая работа: Выполнение артикуляционной и дыхательной гимнастики, работа с зеркалом. Работа с карточками.

Тема 4. Буквы Е,Ё, Ю,Я. Звуко - буквенный разбор слов

Теория: Рассказать о буквах. Рассказать, что обозначают данные звуки.

Практическая работа: Артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, работа с карточками.

Тема 5. Поиграем ручками.

Теория: Рассказать детям, что такое мелкая моторика, нейрогимнастика и почему нужно развивать мелкую моторику.

Практическая работа: Выполнение пальчиковых игр, упражнения нейрогимнастики.

Тема 6. Азбука, прошедшая сквозь века

Теория: Рассказать о буквах старых и новых. Поиграть с детьми в викторину «Страницы древних книг», «Весёлая азбука», «Загадки русской графики».

Тема 7. Закрепление знаний

Теория: Повторить пройденный материал, объяснить, как работать с карточками.

Практическая работа: Дети выполняют самостоятельно работу по карточкам.

Раздел 3. В мире слов

Тема 1. Слоги

Теория: Дать понятие о слоговом составе слова.

Практическая работа: Игра «Слово – слог», просмотр видео, работа с карточками

Тема 2. Перенос слова

Теория: Объяснить правила переноса слов.

Практическая работа: Артикуляционная гимнастика. Выполнить задание в карточках.

Тема 3. Ударение

Теория: Дать понятие об ударении; выработать умение выделять ударение в словах; на примерах показать роль ударения, познакомить с условным обозначением ударения.

Практическая работа: Артикуляционная гимнастика. Выполнить задание в карточках.

Тема 4 . Имена, имена, имена

Теория: Познакомить с понятием «Имя собственное», научить видеть имена собственные и писать их с заглавной буквы.

Практическая работа: Выполнение заданий в карточках. На слух, в тексте, определить, где имя собственное. Самостоятельно по картинкам составить текст, дав имена персонажам.

Тема 5. Превращение слов. Волшебные цепочки.

Теория: Показать детям, как изменяются слова. Научить определять последовательности звуков в слове. Показать, как преобразовываются слова при помощи замены одной буквы в нем. Познакомить со словами паронимами.

Практическая работа: работа в парах игра «Какое слово задумано?», «Доскажи словечко», работа с карточками. Сравнение слов-паронимов по звучанию и написанию. Преобразование слова при помощи замены одной буквы в нем.

Тема 6. Паровозик из Ромашково.

Теория: Формирование навыков работы в команде и самостоятельно, расширить кругозор детей за счет использования знаний из различных областей, закрепить полученные знания. Развивать мыслительные операции, анализ, сравнение и классификацию, слуховое внимание.

Практическая работа: игра «Займи свое место», «Геометрические фигуры», «Дни недели», «Построй вагон». Выполнение творческого задания.

Тема 7. Закрепляем материал

Теория: Повторение правил пройденного материала. Формирование умений составлять логические высказывания с опорой на наглядный материал. Умение анализировать и применять полученные знания.

Практическая работа: рассмотреть наглядный материал, выполнить задание. Ответить на вопросы педагога. Игра «Слово из слов».

Раздел 4. Как делаются слова

Тема 1. Внимание, корень!

Теория: Знакомство с понятием «корень». Выделение единого корня в серии слов. Правописание однокоренных и родственных слов.

Практическая работа: Работа с карточками, написание однокоренных и родственных слов. Игра-лото «Найди корень», игра «Зри в корень»

Тема 2. Такие разные суффиксы

Теория: Знакомство с суффиксами. Суффиксы профессий, уменьшительно-ласкательные суффиксы, суффиксы увеличения, прилагательных и глаголов.

Практическая работа: Работа с карточками, игра «Веселый суффикс», дидактическая игра «Мастерская суффиксов». Интерактивная игра «угадай суффикс».

Тема 3. Когда нужно «приставить», «отставить» и «переставить»?

Теория: Знакомство с приставками. Нахождение приставки в словах. Графическое обозначение приставки. Формирование представления о словообразующей роли приставки.

Практическая работа: работа с карточками, загадки, ребусы. Игра «Одно словечко», игра «Допиши словечко».

Тема 4. Что нам стоит слово построить?

Теория: Закрепление знаний о корне, приставке, суффиксе и окончании. Уточнение значения слов.

Практическая работа: Тренировка в языковом анализе. Работа с карточками, дидактические игры.

Тема 5. Давайте повторим!

Теория: Повторить, что такое артикуляционный аппарат. Правильная артикуляция и правильное произношение звуков. Воспитание культурной речи.

Практическая работа: выполнение артикуляционной гимнастики и дыхательной гимнастики. Занятия мелкой моторикой. Занятие перед зеркалом.

Тема 6. Читай вместе со мной

Теория: Воспитание интереса к книге, бережное отношение к ней. Закрепить и расширить знания детей о названии и содержании знакомых произведений.

Практическая работа: Чтение русских народных сказок. Выразительное чтение басен И. А. Крылова.

Раздел 5. Загадки простого предложения

Тема 1. Непорядок в предложении

Теория: Деформированное предложение. Закрепление навыков грамматического оформления предложения на письме.

Практическая работа: Игра «Наведи порядок», «Все дело в запятой».
Работа с карточками.

Тема 2. Важные мелочи

Теория: Понятие о главных членах предложения. Распространенное и нераспространенное предложение. Понятие однородные члены предложения.

Практическая работа: Работа с карточками, творческое задание.

Тема 3. Требуется определение

Теория: Распространение предложения путем введения определения. Подбор признаков к предметам.

Практическая работа: Работа с дидактическим материалом, игра «Лесенка предложений», «Составь предложение»

Тема 4. Важные обстоятельства

Теория: Распространение предложения путем введения обстоятельства(Где? Куда? Откуда? Когда? И т.д.).

Практическая работа: работа с карточками, игра – беседа «Счастливый случай», игра «Загадки от Шерлока».

Тема 5. Необходимо дополнить

Теория: Распространение предложения путем введения дополнения. Научить устанавливать лексико – грамматические отношения между членами предложения. Формировать связность и четкость высказывания.

Практическая работа: Игра «Подбери слово», отгадывание загадок, работа с карточками, игра «Живое предложение».

Тема 6. Читаем по картинкам

Теория : научить сравнивать слова по звуковой структуре. Объяснить как строятся различные типы предложений. Научить интонационно оформлять предложение.

Практическая работа: составление рассказа по сюжетным схемам, сравнение звуковых схем слов, подбор слов к заданным схемам.

Тема 7. Стройтесь в ряд

Теория: «Дама сдавала в багаж диван, чемодан, саквояж...» знакомство с однородными членами предложения. Научить находить в предложении однородные члены, научить определять, каким членом предложения являются.

Практическая работа: игра «приведи в порядок», игра- беседа «Клуб знатоков», работа с карточками.

Тема 8. Читаем стихи

Теория: продолжить формирование у учащихся навыков чтения и совершенствования дикции; развивать у них творческие способности, прививать интерес к литературному творчеству, чтению книг.

Практическая работа: артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика. Проговаривание чистоговорок и скороговорок. Выразительное чтение стихов.

Раздел 6. Секреты правильной речи

Тема 1. Выбираем точное слово.

Теория: Слова – синонимы. Подбор в предложение слова, имеющего наиболее подходящее по смыслу значение.

Практическая работа: игра «Скажи иначе», игра «Угадай синоним», игра «Хитрая подмена», игра – соревнование «Кто быстрее».

Тема 2. Давайте побеседуем.

Теория: Дать определение понятию «Диалог». Прямая речь, кавычки, слова автора.

Практическая работа: работа с карточками и схемами. Игра – практикум «В гостях у Федоры».

Тема 3. Когда значения спорят?

Теория: дать представление о многозначных словах, научить распознавать и использовать в устной речи слова с несколькими значениями. Объяснить, как составлять предложения с использованием слов с несколькими значениями.

Практическая работа: загадки, обсуждение стихотворения А. Барто «Разговор с дочкой». Работа в группах.

Тема 4. Один, два, много....

Теория: Дать понятие об изменении имен существительных по числам. Научить определять число имен существительных, употреблять в речи формы единственного и множественного числа.

Практическая работа: игра «Один – много», работа в парах, работа с карточками, творческое задание.

Тема 5. Я как артист

Теория: Беседа с детьми о работе артистов, знакомство детей с языком жестов. Объяснить понятия: аплодисменты, артист, реклама, киностудия, радиопередача, репетиция.

Практическая работа: Артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика. Работа в паре: различать на слух и отчетливо произносить сходные по звучанию согласные, слушать друг друга. Театр экспромт. Чтение стихотворения А. Барто «В театре»

Итоговое занятие

Теория: Объяснить, что такое сочинение, как правильно его написать. План сочинения.

Практическая работа: Составление плана. Устное сочинение «Чего я жду от лета».

Планируемые результаты:

1. Знает изученный материал
2. Дает логически выдержанный ответ, демонстрирующий полное владение материалом.
3. Сформирован и развит фонематический слух.
4. Правильно произносить все звуки.
5. Владеет звуковой стороной речи – темпом, интонацией.
6. Умеет работать в коллективе.

1.5. Учебный план второй модуль

Задачи:

Образовательные:

- Продолжить формирование процессов мыслительной деятельности (анализа и синтеза, абстракции и общения) средствами языка, используемыми в речи основных видов речевой деятельности: говорения, письма, слушания и чтения, обучение навыкам культуры речи и речевого общения; коммуникативной компетенции и развитие языковой личности, совершенствование коммуникативных умений;
- Продолжить учить детей владеть звуковой стороной речи – темпом, интонацией;
 - Формирование интереса к деятельности, активно использовать игру, художественные техники, учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка.

Развивающие:

- Помочь обучающимся в игровой, занимательной форме развивать речевую деятельность;
- Развитие связной речи, мышления и обогатить и активизировать словарь;
- Развитие слухового восприятия;
- Развитие монологической и диалогической речи;
- Развивать театральные способности детей.

Воспитательные:

- Приобщение к словесному искусству, как к средству развития интеллекта, речи, позитивного отношения к миру;
- Приобщение к художественной литературе;
- Способствовать преодолению страха в общении со сверстниками и взрослыми;
- Воспитывать терпимость, доброжелательность по отношению к окружающим;
- Способствовать осознанию значения культуры речевого поведения в общении.

№ п/ п	Название Раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Раздел 1. Вводное занятие. «Вот и кончилось»	4	2	2	Беседа Устный опрос

	лето...»				Театр - экспромт
2	Раздел 2. Не так страшна орфография, как ее малюют	36	15	21	
	Тема 1. Зри в корень	4	2	2	Беседа, объяснение, игра на развитие внимания и воображения
	Тема 2. Сказки веселые, добрые, грустные.	4	2	2	Беседа – диалог, наблюдение, чтение сказок по ролям.
	Тема 3. Эти сомнительные согласные	4	3	1	Беседа, игра, наблюдение, индивидуальная работа, работа с карточками
	Тема 4. «В стране невыученных уроков»	4	1	3	Беседа, чтение по ролям, просмотр мультфильма.
	Тема 5. Приставные части слова	8	2	6	Объяснение, игра, наблюдение, работа с карточками. Сказка про приставки.
	Тема 6. Разделяй, шипи, считай!	4	1	3	Беседа, работа в парах с карточками. Сказка про твердый и мягкий знак.
	Тема 7. «хвостики» существительных	4	2	2	Беседа, игра.
	Тема 8. Истину глаголю!	4	2	2	Беседа, работа с карточками. Театр - экспромт «В стране

				Глаголия»
Раздел 3. Как хОчу, так и говОрю?	28	8	20	
Тема 1. Произношение	4	1	3	Беседа, театрализованная игра.
Тема 3. Ударение	4	1	3	Объяснение, Беседа. Работа с карточками
Тема 4 . В стране фольклора	12	2	10	Объяснение, Беседа. Знакомство с устным народным творчеством. Постановка сказки теремок. репетиции
Тема 5. А ты вступил в армию «Грамма-нации»?	4	2	2	Объяснение, работа с карточками.
Тема 6. Неродные братья слов.	4	2	2	Объяснение, работа в парах. Игра на внимательность.
Раздел 4. Мы играем и мечтаем.	75	11	64	
Тема1. Все о театре.	4	1	3	Беседа – диалог. Виртуальное путешествие.
Тема 2. Русские народные сказки.	27	3	24	Беседа – диалог. Чтение сказок, просмотр мультфильмов по мотивам русских народных сказок, работа над сценарием. Репетиции сказки «Морозко». Показ спектакля.

	Тема 3. Сказка «Непослушная Даша»	8	1	7	Разбор сказки (определить жанр, найти фразеологизмы, проставить ударения), чтение сказки по ролям, репетиции
	Тема 4. Мая любимая сказка	12	2	10	Беседа – диалог, Просмотр фильмов, мультфильмов. Чтение отрывков из любимых сказок. Викторина
	Тема 5. Уральский сказочник П.П. Бажов	24	4	20	Беседа, чтение сказок П.П. Бажова. Просмотр видеофильма, рисование по мотивам сказок П.П. Бажова, работа над постановкой голоса чтение по ролям, работа над ролью, репетиции
	Итоговое занятие	1		1	Показ сказки П.П. Бажова
	Итого	144	36	108	

1.6. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ВТОРОГО МОДУЛЯ

Раздел 1. Вводное занятие.

«Вот и кончилось лето...»

Теория: Провести беседу на тему лета. Узнать у детей как прошли их каникулы. Провести беседу по технике безопасности.

Практическая работа: Артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, проговаривание чистоговорок и скороговорок. Составление рассказа о каникулах. Театр – экспромт.

Раздел 2. Не так страшна орфография, как ее малюют

Тема 1. Зри в корень

Теория: Познакомить с правописанием гласных в корне. Корни, зависящие от суффикса «А». Корни, зависящие от согласной, которая стоит после «сомнительной буквы». Корни, зависящие от ударения. Корни зависящие от значения. Гласные после шипящих и Ц в корне слова.

Практическая работа: выполнение артикуляционной гимнастики, дыхательной гимнастика, развитие слухового внимания. Сказки веселые, добрые, грустные.

Тема 2. Сказки веселые, добрые, грустные.

Теория: Рассказать литературном жанре - сказка. Рассказать об авторах писавших сказки. Показать работу органов речи при образовании согласных звуков.

Практическая работа: выполнение артикуляционной гимнастики, дыхательной гимнастики. Чтение сказок по ролям.

Тема 3. Эти сомнительные согласные

Теория: Правописание согласных в корне слова.

Практическая работа: Выполнение артикуляционной и дыхательной гимнастики. Работа с карточками.

Тема 4. «В стране невыученных уроков»

Теория: Познакомить обучающихся с произведением, дать краткую биографию автора произведения.

Практическая работа: Артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, чтение по ролям. Просмотр мультфильма.

Тема 5. Приставные части слова.

Теория: Дать определение понятию «приставка». Объяснить правописание приставок.

Практическая работа: работа в карточках, игра. Чтение и обыгрывание сказки про приставки.

Тема 6. Разделяй, шипи, считай!

Теория: Рассказать о правописании *ъ* и *ь*.

Практическая работа: работа в карточках. Чтение и обыгрывание сказки про твердый и мягкий знак.

Тема 7. «хвостики» существительных

Теория: Правописание окончаний существительных.

Практическая работа: Игра «Найди окончание»

Тема 8. Истину глаголю.

Теория: Правописание глаголов.

Практическая работа: артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика. Работа с карточками. Театр - экспромт «В стране Глаголия»

Раздел 3. Как хОчу, так и говОрю?

Тема 1. Произношение

Теория: Провести беседу на тему произношения, почему так важно правильно произносить слова.

Практическая работа: театрализованная игра.

Тема 2. Ударение

Теория: Дать понятие об ударении; выработать умение выделять ударение в словах; на примерах показать роль ударения, познакомить с условным обозначением ударения.

Практическая работа: Артикуляционная гимнастика. Выполнить задание в карточках.

Тема 3 . В стране фольклора

Теория: Познакомить с понятием «Фольклор», познакомить с видами устного народного творчества.

Практическая работа: Постановка спектакля по мотивам русской народной сказки «Теремок». Репетиции.

Тема 5. А ты вступил в армию «Граммар-нация»?

Теория: Рассказать о грамматических ошибках в речи.

Практическая работа: работа с карточками.

Тема 6. Неродные братья слов

Теория: Дать определение, что такое паронимы. Объяснить как паронимы появляются в языке разными способами.

Практическая работа: работа в парах с карточками. Игра на внимательность.

Раздел 4. Мы играем и мечтаем

Тема 1. Все о театре

Теория: Беседа – диалог. Виртуальное путешествие. Познакомить с разнообразием театров и их классификацией.

Практическая работа: Просмотр виртуального путешествия. Викторина.

Тема 2. Русские народные сказки

Теория: Беседа – диалог. Пояснить что такое «сказка». Какие бывают сказки?

Практическая работа: Чтение сказок, просмотр мультфильмов по мотивам русских народных сказок, работа над сценарием. Репетиции сказки «Морозко». Показ спектакля.

Тема 3. Сказка «Непослушная Даша»

Теория: Познакомить с произведением. Повторить какие бывают сказки, повторить, что такое фразеологизмы.

Практическая работа: Разбор сказки (определить жанр, найти фразеологизмы, проставить ударения), чтение сказки по ролям, репетиции

Тема 4. Моя любимая сказка

Теория: Беседа – диалог о сказках. Просмотр фильмов, мультфильмов.
Чтение отрывков из любимых сказок. Викторина

Практическая работа: артикуляционная гимнастика. Чтение отрывков из любимых сказок. Викторина

Тема 5. Уральский сказочник П.П. Бажов

Теория: Беседа, сообщение о биографии П.П. Бажова. Просмотр видеофильма

Практическая работа: выполнение артикуляционной гимнастики и дыхательной гимнастики, чтение сказок П.П. Бажова, рисование по мотивам сказок П.П. Бажова, работа над постановкой голоса чтение по ролям, работа над ролью, репетиции

Итоговое занятие: Показ спектакля по мотивам сказки П.П. Бажова

Планируемые результаты:

1. Знает изученный материал
2. Дает логически выдержанный ответ, демонстрирующий полное владение материалом.
3. Сформирован и развит фонематический слух.
4. Правильно произносить все звуки.
5. Владеет звуковой стороной речи – темпом, интонацией, вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
6. Умеет работать в коллективе.

1.7. Планируемый результат

- передавать суть выполняемых упражнений, последовательность производимых умственных действий в развернутом высказывании;
- строить связное высказывание (программирование смысла и смысловой структуры высказывания);
- устанавливать логику (связность, последовательность), точное и четкое формирование мысли в процессе подготовки связного высказывания;
- отбирать языковые средства, адекватные смысловой концепции, для построения высказывания в тех или иных целях общения (доказательство, повествование, рассуждение).
- различать слова, обозначающие предметы, действия предметов и их признаки;
- практически пользоваться вопросами «кто?», «что?», «что делает?», «какой?»

- вычленять слова из предложений;
- правильно списывать слова и предложения, написанные букварным и рукописным шрифтом;
- грамотно (без пропусков, искажений, замен букв) писать под диктовку слова, предложения, тексты;
- программировать смысловую структуру высказывания, устанавливать его связность и последовательность;
- Готовность и способность к саморазвитию;
- Чувствовать и понимать эмоциональное состояние героев, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами;

Календарный план воспитательной работы

Цель воспитательной работы - создание условий для полноценного развития индивидуальных способностей ребенка, формирование у обучающихся активной жизненной позиции.

Задачи:

- построение отношений на основе добра, дружбы, справедливости, признания индивидуальности каждого члена коллектива;
- раскрытие и развитие потенциальных способностей, заложенных в каждом ребенке;
- формирование здорового образа жизни обучающихся;
- создание и развитие дружного коллектива

№п/п	Мероприятие	Задачи	Сроки проведения
	Беседа по ПДД. Беседа «Правила поведения в общественных местах»	Повторить правила дорожного движения, правила поведения в общественных местах	сентябрь
	Беседа «День пожилых людей»	Воспитание уважительного отношения к людям старшего поколения. Развивать социальные чувства	октябрь

		<p>(эмоции): сочувствие, сопереживание к близким людям, осознанные доброжелательные отношения;</p> <p>мыслительную активность, культуру речи: ясно и грамотно излагать свои мысли; - Способствовать развитию связной речи детей;</p> <p>- Воспитывать нравственные основы, культуру общения, дружеские взаимоотношения, желание поддержать пожилых людей, заботиться о них;</p> <p>- Воспитывать любовь к бабушке и дедушке, к их повседневному труду, оказывать помощь в делах, уметь своими поступками приносить радость;</p> <p>- Учить понимать, что старый человек требует заботливого к себе отношения.</p>	
	<p>Посещение книжной выставки в Центральной библиотеке к Дню народного единства.</p> <p>Беседа «Народов много – страна одна»</p>	<p>Воспитывать гражданские и патриотические чувства, любовь к Родине, уважения к народным героям. Формировать понятие о России, как о многонациональном государстве, народы которого проживают в дружбе и согласии между собой. Формировать дружеские взаимоотношения</p>	<p>ноябрь</p>

		детском коллективе	
	Беседа «Правила пожарной безопасности» Новогоднее представление	Повторить правила пожарной безопасности Развитие творческого культурного, коммуникативного потенциала ребят в процессе участия в совместной деятельности	декабрь
	Показательное выступление Мероприятие по подведению итогов за первое полугодие	Создание и развитие дружного коллектива	январь
	Беседа антитеррористической направленности «Будь бдителен и осторожен».	Повторить правила по антитеррористической безопасности	февраль
	Беседа «Осторожно, тонкий лед, сход снега с крыш, сосульки!»	Повторить правила поведения во время таяния льда, снега	март
	Беседы о здоровом образе жизни. Участие в акции «Георгиевская ленточка»	Формирование культуры здорового образа жизни	апрель
	Урок мужества «Мы помним. Мы не		май

	забыли» Мероприятие по подведению итогов за год	Создание и развитие дружного коллектива	
	Родительские собрания, индивидуальные консультации: 1. «Развитие речи у ребёнка». 2. Организация учебного процесса в объединении «Говорим красиво»; 3. «Здоровый образ жизни. Нужные советы». 3. Показательные выступления обучающихся, их возможности, степень продвижения (подведение итогов).	Активизация работы с родителями, поиск новых путей привлечения семьи к участию в учебно-воспитательном процессе детского объединения.	В течение года

Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сент	02.	12.00-		3	Раздел 1.	Кабин	Бесе

	ябрь	09.	12.45 Перерыв 12.45-13.00 13.00-13.45 14.00-14.45	Теоретическое, практическое	ч.	Вводное занятие. «Что такое красивая речь»	ет № 8.2	да, устный опрос
--	------	-----	---	-----------------------------	----	--	----------	------------------

Примечание: не приводим, так как ежегодно меняется в журнале учета работы педагога дополнительного образования в объединении.

Условия реализации программы

Учебный кабинет, оснащенный:

Столами, стульями, дидактические материалы, зеркало, трафареты, иллюстрации, речевые профили, игрушки, конструктор Лего, сигнальные карточки, раздаточный материал, канцелярские товары (бумага, картон, вата, карандаши) технические средства обучения.

Информационное обеспечение.

Компьютер с доступом и информационным ресурсам Интернет, учебные мультфильмы, литература.

Кадровое обеспечение.

К реализации программы привлекается педагог дополнительного образования имеющий педагогическое образование и достаточный опыт педагогической деятельности.

Требование к безопасности образовательной среды.

Одним из важных условий реализации программы является наличие хорошо освещённого кабинета для занятий, с необходимым количеством рабочих мест в соответствии с нормами СанПиН. Работа с материалами и оборудованием предполагает инструктаж по их использованию.

**Используются следующие формы проведения
занятий:**

1. Игровые занятия:

- **Игра-путешествие.** Игра – путешествие – это яркая эмоциональная игровая, вариативная форма учебной деятельности. Дети в игровой форме получают новые знания, чему способствует обязательная в игре роль руководителя (экскурсовода, начальника экспедиции), т.е. эффективность во многом определяется руководством детской деятельности со стороны педагогов и организаторов игры-путешествия.

- **Сюжетно-ролевая игра.** В основе этой формы занятия – наличие воображаемой ситуации, которая складывается из сюжета и ролей. Сюжет игры - это ряд событий, которые объединены жизненно - мотивированными связями. Роль является основным стержнем сюжетно-ролевой игры.

- **Игра - инсценировка.** Дети играют на занятиях поиск решений, встреч героев, роли авторов, важные события, музыкально-поэтические постановки.

- **Занятие - викторина.** Викторина- это особый вид игры, который заключается в процессе угадывания правильных ответов на устные или письменные вопросы из разных областей знания. Разные виды викторин могут отличаться друг от друга правилами, тематикой, типами и сложностью базы вопросов, порядком и условиями определения победителей за правильные ответы. Викторина составляется так ,что бы обучающиеся показали знание и понимание терминов, событий процессов, способов решения задач, законов, норм, правил, дат, фамилий, сведений.

- **Занятие – беседа.** Характерная особенность этой формы занятия состоит в том, что обучающийся принимает в нем активное участие — отвечают на вопросы, делает самостоятельные выводы. Все это корректирует педагог, он руководит такой беседой, уточняет и окончательно формулирует ответы.

2. **Практикум.** Занятия - практикумы, помимо решения своей специальной задачи - усиления практической направленности обучения, не только тесным образом связаны с изученным материалом, но и способствуют прочному, неформальному его усвоению. Основной формой их проведения являются самостоятельные упражнения в практическом применении усвоенных теоретических знаний и умений.

3. **Занятие–экскурсия.** На занятия–экскурсии переносятся основные задачи учебных экскурсий: обогащение знаний обучающихся; установление связи теории с практикой, с жизненными явлениями и процессами; развитие технических способностей учащихся, их самостоятельности, организованности; воспитание положительного отношения к учению. По содержанию занятия - экскурсии делятся на тематические, охватывающие одну или несколько тем программы, и комплексные, базирующиеся на содержании взаимосвязанных тем программы.

Методический материалы

Занятия по программе «Говорим красиво» проводятся с применением следующих *методов*:

1. **Объяснительно – иллюстративный метод обучения** - метод, при котором обучающиеся получают знания на занятии, из учебной или методической литературы, через экранное пособие в "готовом" виде. Воспринимая и осмысливая факты, оценки, выводы, обучающиеся остаются в рамках репродуктивного (воспроизводящего) мышления. Метод применяется для передачи большого количества информации.
2. **Репродуктивный метод обучения** - метод, где применение изученного осуществляется на основе образца или правила. Здесь деятельность обучающихся носит алгоритмический характер, т.е. выполняется по инструкциям, предписаниям, правилам.
3. **Метод проблемного изложения в обучении** - метод, при котором, используя самые различные источники и средства, педагог, прежде чем излагать материал, ставит проблему, формулирует познавательную задачу. Затем, раскрывая систему доказательств, сравнивая точки зрения, различные подходы, показывает способ решения поставленной задачи. Обучающиеся как бы становятся свидетелями и соучастниками научного поиска. И в прошлом, и в настоящем такой подход широко используется.
4. **Частично-поисковый** или **эвристический метод обучения** заключается в организации активного поиска решения выдвинутых в обучении (или самостоятельно сформулированных) познавательных задач либо под руководством педагога, либо на основе эвристических программ и указаний. Процесс мышления приобретает продуктивный характер, но при этом поэтапно направляется и контролируется педагогом или самими обучающимися на основе работы над программами (в том числе и компьютерными) и учебными пособиями.
5. **Метод игры.** Игра - один из эффективных методов обучения. Каждая игра должна иметь цель, реквизит и задание.

Взаимодействия игры и обучения связано с обучением игре, игровым способам, игровому взаимодействию и т. д. Игровой метод — это способ организации овладения специальными знаниями, умениями и навыками, развития двигательных качеств, основанный на включении в процесс обучения компонентов *игровой деятельности* (воображаемой игровой ситуации, сюжета, роли, действий с предметами, правил).

6. **Метод сравнения** универсальный логический прием познания, посредством которого устанавливается по определенному характерному признаку равенство или различие изучаемых (исследуемых) объектов, явлений путем их сопоставления.
7. **Методы рефлексии** помогают обучающимся формулировать способы своей деятельности, возникающие проблемы, пути их решения и полученные результаты, что приводит к осознанному образовательному процессу.
8. **Методы самооценки** вытекают из методов рефлексии, носят количественный и качественный характер, отражают полноту достижения обучающимся цели.

При реализации программы применяются следующие педагогические **технологии**:

Технология игрового обучения, определяющаяся естественной потребностью ребенка в игре, которая выполняет развивающую, коммуникативную и диагностическую функции.

Технология индивидуализации обучения—такая технология обучения, при которой индивидуальный подход и индивидуальная форма обучения являются приоритетными. Индивидуальное обучение позволяет адаптировать содержание, методы, формы, темп обучения к индивидуальным особенностям каждого ребенка, следить за его продвижением в обучении, вносить необходимую коррекцию. Это позволяет обучающемуся работать экономно, контролировать свои затраты, что гарантирует успех в обучении.

Технология личностно - ориентированного обучения сочетает обучение (нормативно - соответствующая деятельность общества) и учение (индивидуальная деятельность ребенка). В технологии личностно - ориентированного обучения центр всей образовательной системы — индивидуальность детской личности, следовательно, методическую основу этой технологии составляют дифференциация и индивидуализация обучения.

Технология коллективной творческой деятельности, в которой достижение творческого уровня является приоритетной целью. Технология предполагает такую организацию совместной деятельности детей и взрослых, при которой все члены коллектива участвуют в планировании, подготовке, осуществлении и анализе любого дела.

Групповые технологии, которые предполагают организацию совместных действий, коммуникацию, общение, взаимопонимание, взаимопомощь, взаимокоррекцию. Особенности групповой технологии заключаются в том, что учебная группа делится на подгруппы для решения и выполнения конкретных задач; задание выполняется таким образом, что бы был виден вклад каждого обучающегося.

Оценочные материалы и формы аттестации

Для полноценной реализации Программы используются разные виды контроля: - текущий - осуществляется посредством наблюдения за деятельностью обучающегося в процессе занятий;

Текущий контроль

Диагностическая карта наблюдения на занятии

(педагогическое наблюдение)

Фамилия Имя обучающегося	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Понимает изучаемый материал			
Умеет работать в коллективе			
Может дать логически выдержанный ответ, демонстрирующий полное владение материалом.			
Четкое произношение звуков			
Может свободно пользоваться речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств.			

- промежуточный - праздники, конкурсы;

Для отслеживания знаний, умений и навыков, развития эмоционально-ценностного восприятия, а также индивидуально-творческого роста каждого обучающегося, программой предусмотрены:

- входной контроль - предварительное выявление уровня знаний и умений обучающегося;

- итоговый контроль. Проводится за год обучения. Это прежде всего, диагностирование уровня (качества) образования в соответствии с поставленными на данном этапе задачам

Контроль качества образования
по дополнительной общеобразовательной программе
«Говорим красиво» первый модуль

№	Ф. И. Задание																
		1	Знает изученный материал														
2	Дает логически выдержанный ответ, демонстрирующий полное владение материалом.																
3	Сформирован и развит фонематический слух																
4	Правильно произносить все звуки																
5	Владеет звуковой стороной речи – темпом, интонацией																
6	Умеет работать в																

	коллективе														
Кол-во баллов															
Уровень обученности															

Обработка результатов:

- ребенок выполняет задание самостоятельно—3 балла;
- ребенок выполняет задание с частичной помощью взрослого-2 балла;
- ребенок не может выполнить без помощи взрослого—1 балл.

Интерпретация результатов:

- от 13 до 18 единиц – высокий уровень обученности;
- от 7 до 12 единиц – средний уровень обученности;
- от 0 до 6 единиц – низкий уровень обученности.

Контроль качества образования
по дополнительной общеобразовательной программе
«Говорим красиво» второй модуль

№	Ф. И. Задание														
		1	Знает изученный материал												
2	Дает логически выдержанный ответ, демонстрирующий полное владение материалом.														
3	Сформирован и развит фонематический слух														
4	Правильно														

	произносить все звуки																
5	Владеет звуковой стороной речи – темпом, интонацией, вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами																
6	Умеет работать в коллективе																
Кол-во баллов																	
Уровень обученности																	

Обработка результатов:

- ребенок выполняет задание самостоятельно–3 балла;
- ребенок выполняет задание с частичной помощью взрослого-2 балла;
- ребенок не может выполнить без помощи взрослого–1 балл.

Интерпретация результатов:

- от 13 до 18 единиц – высокий уровень обученности;
- от 7 до 12 единиц – средний уровень обученности;
- от 0 до 6 единиц – низкий уровень обученности.

Литература

Перечень литературы, используемый педагогом в своей работе:

1. Арсирий А.Т., Дмитриева Т.М. Материалы по занимательной грамматике русского языка. – М.: Учпедгиз, 1963 10
2. Вартамян Э.А. Из жизни слов. – М.: Детская литература,1960
3. Вартамян Э.А. Рождение слова. – М.: Детская литература, 1970
4. Вартамян Э.А. Путешествие в слово. – М.: Детская литература,1976 5.
5. Ветвицкий В.Г. Занимательное языкознание.-Л.: Просвещение, 1968. 6.
6. Голуб И.Б. Путешествие в страну слов. – М.: Владос,1998.

7. Григорьян Л.Т. Язык мой – друг мой. – М.: Просвещение,1966
8. Грызлова М.Л. Внеклассная работа по русскому языку. М-.: Учпедгиз,1977
9. Евлампиева Е.А. Русская фразеология. Вопросы и задания.- Чебоксары: 1977.
- 10.Иванова В.А., Потиха З.А., Розенталь Д.Э. Занимательно о русском языке. – Л.: Просвещение, 1990.
- 11.Козловский Я.О. О словах разнообразных – одинаковых, но разных. М.: Детская литература, 1965.
12. Кобзарева Л.Г., Резунова М.П., Юшина Г.Н. Система упражнений по коррекции письма и чтения детей с ОНР/Практическое пособие для логопедов. Воронеж,2003г.
- 12.Кондрашов В.Н. Грамматические игры и загадки. – Кострома: 1961
- 13.Корчиц М.А. Грамматические игры. – Липецк: 1961
- 14.Кружковая работа по русскому языку./ Сост. Н.Н.Ушаков.- М.: просвещение,1979
- 15.Лазарева Э.А. Системно-стилистические характеристики газеты.- Екатеринбург: 1993
- 16.Львов М.Р. Школа творческого мышления.- М.: Просвещение .1992
- 17.Львова С.И. Язык в речевом общении. – М.: просвещение, 1992
- 18.Львова С.И. Русский язык. За страницами школьного учебника.- М.: Дрофа,2002
- 19.Мережинская Е.К. Гуревич А.Ю., Зарицкий С.А. Занимательная грамматика русского языка. – Киев: 1968
- 20.Одинцов В.В. Лингвистические парадоксы. – М.: Просвещение. – М.: Просвещение,1982
- 21.Панов Г.А. Внеклассная работа по русскому языку. – М.: просвещение, 1980
- 22.Подгаецкая И.М. Воспитание у учащихся интереса к изучению русского языка. – М.: Просвещение,1985
- 23.Преображенская Е.П. Кружок русского языка в школе. – М.: Просвещение, 1977

24.Родари Д. Грамматика фантазии: введение в искусства придумывания историй. – М.: Просвещение, 1978.

Электронные образовательные ресурсы:

-тематические презентации учителя-логопеда;

<https://interneturok.ru>

<https://infourok.ru/videouroki/russkij-jazyk-i-literatura>

<https://videouroki.net>

<http://logoportal.ru>- логопедический портал;

<http://logopedia.by>- логопедический сайт.