

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр внешкольной работы пгт Уни Кировской области

ПРИНЯТА
Протокол Педагогического совета
№ 1 от 30.08.2024 года



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности

«ВыТворяшки»

Срок реализации: 1 год

Возраст учащихся: 7-15 лет

Составитель:
педагог дополнительного образования
МБУ ДО ЦВР пгт Уни Кировской области
Головизнина Светлана Леонидовна

пгт Уни
2024 год

Содержание

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик программы».....	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи	5
1.3. Учебный план программы	6
1.4. Содержание учебного плана	7
1.5. Планируемые результаты	9
1.6. Календарный план воспитательной работы.....	9
Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий».....	12
2.1. Календарный учебный график.....	12
2.2. Условия реализации программы	13
2.3. Методические материалы.....	14
2.4. Оценочные материалы и формы аттестации	15
2.5. Список литературы	18

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Программа составлена в соответствии:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»,
- Распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 года № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Распоряжением министерства образования Кировской области № 1500 от 21.12.2022 года «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей на территории Кировской области»;
- Федеральный закон от 13.07.2020 года №189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере»;
- Устав МБУ ДО ЦВР пгТУни Кировской области (принят общим собранием трудового коллектива, протокол № 2 от 30.12.2021 г.).

Программа «ВыТворяшки» имеет художественную направленность. Программа имеет общеразвивающий уровень освоения и направлена на создание необходимых условий для личностного развития обучающихся (раскрытию внутреннего потенциала, развитию мелкой моторики, привитию интереса к прекрасному, экологическое воспитание). Занимаясь по данной программе, обучающиеся получают возможность снять психологическое напряжение, отыграть заблокированные эмоции, умение переключаться от одной деятельности в другую, развивает умение видеть прекрасное в своих изделиях и в окружающей среде, что способствует ребёнку самоутверждению в обществе.

Актуальность

Творчество – это вдохновение, замысел, чувство. Развитие этих качеств с детского возраста станет тем фундаментом, который обеспечит успешность жизни ребёнка в будущем. Приобретаемые знания, умения и навыки опираются на взаимосвязь с общеобразовательными предметами. Такими, как рисование, черчение, биология, математика, труд.

Новизна

На проводимых занятиях, дети учатся работать с мешковиной. Шить из неё различные поделки (куклы, домовят, обереги, делать цветы и т.д.)

Осваивают умение работать с джутом, делать куклы, цветы, игрушки, различные сувениры и т.д.

Знакомятся с хорошо забытым видом рукоделия из соломки. На начальных этапах занятий, дети выполняют простые аппликационные работы, а затем осваивают разновидности плетения.

Педагогическая целесообразность

Проводимые занятия с джутом, мешковиной и соломой способствуют развитию мелкой моторики рук, мышления и желание доводить начатое дело до конца, что в свою очередь влияет на интеллектуальное, речевое развитие ребёнка.

Сроки реализации

Программа «Вытворяшки» ориентирована на детей от 7 до 15 лет, без специальной подготовки. Программа рассчитана на 1 модуль.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 3 часа (108 часов в год).

Наполняемость группы: 10 -12 человек.

Режим занятий:

Четверг
1 м.
1 занятие
14:00-14:45
Прерыв
14:45 – 15:00
2 занятие
15:00 – 15:45
Перерыв
15:45- 16:15
3 занятие
16:15-17:00

Формы занятий

Основная форма занятия – традиционная. Проводятся на основе объяснительно-иллюстративного метода с сочетанием выполнения практических заданий, самостоятельной работы обучающихся, отработки техник выполнения творческих заданий по профилю.

Формы организации деятельности обучающихся на занятиях

Форма организации деятельности обучающихся на занятии групповая. При подготовке обучающихся к конкурсной, фестивальной, проектной, выставочной программе допускается организация индивидуальных,

индивидуально-групповых с целью подготовки материала. Создание собственных проектов учащихся может рассматриваться как самостоятельная работа на занятии. Такая работа фиксируется в индивидуальном образовательном маршруте обучающегося.

Приёмы и методы

- наглядные (показ педагога, иллюстративный материал, аудиозапись);
- словесные (беседа, объяснение, обсуждение, анализ);
- методы самостоятельной работы.

1.2. Цель и задачи

Цель программы- развитие творческих способностей обучающихся через знакомство с традициями народного искусства при изучении современного декоративно-прикладного творчества.

Задачи:

Образовательные – научить основам работы с джутом, мешковиной, соломой посредством выполнения композиций.

Развивающие - развитие мелкой моторики рук посредством выполнения предлагаемой работы.

Воспитательные – воспитывать трудолюбие, усидчивость, коллективизм.

1.3. Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Кошечка из джута.	12			
	Кошечка из джута. Перевод рисунка на картон. Оформление джутом.		1	2	Инструктаж по соблюдению т.б.
	Кошечка из джута. Оформление джутом.		1	2	Наблюдение.
	Кошечка из джута. Оформление бусинами.		1	2	Наблюдение.
	Кошечка из джута. Оформление в рамочку.		1	2	Наблюдение.
2	Розы из лент.	12			
	Розы из лент. Подготовка полосочек из джута.		1	2	Наблюдение.
	Розы из лент. Изготовление основания.		1	2	Наблюдение.

	Розы из лент. Изготовление розочек.		1	2	Наблюдение.
	Розы из лент. Изготовление листочков. Оформление картины.		1	2	Наблюдение.
3	Окошечко.	12			
	Окошечко. Изготовление окна из прутьев.		1	2	Наблюдение.
	Окошечко. Оформление окна.		1	2	Наблюдение.
	Окошечко. Оформление окна.		1	2	Наблюдение.
	Окошечко. Оформление окна.			3	Наблюдение.
4	Ёлочная игрушка.	12			
	Ёлочная игрушка. Обмотание шарика джутом.		1	2	Наблюдение.
	Ёлочная игрушка. Обмотание шарика джутом.		1	2	Наблюдение.
	Ёлочная игрушка. Оформление шарика.			3	Наблюдение.
	Ёлочная игрушка. Оформление шарика.			3	Наблюдение.
5	Аппликация из соломки.	12			
	Аппликация из соломки. Подготовка соломы.		1	2	Наблюдение.
	Аппликация из соломки. Оформление крыльев.		1	2	Наблюдение.
	Аппликация из соломки. Оформление шеи и головы.			3	Наблюдение.
	Аппликация из соломки. Оформление камышей и панно.			3	Участие в выставке.
6	Кукла из джута.	12			
	Кукла из джута. Изготовление куклы.		1	2	Наблюдение.
	Кукла из джута. Изготовление куклы.		1	2	Наблюдение.
	Кукла из джута. Украшение бисером.			3	Наблюдение.
	Кукла из джута.			3	Наблюдение.

	Украшение куклы.				
7	8 марта.	12			
	8 марта. Обмотание тесёмкой.		1	2	Наблюдение.
	8 марта. Изготовление цветов.		1	2	Наблюдение.
	8 марта. Изготовление листочков.			3	Наблюдение.
	8 марта. Оформление поделки.			3	Наблюдение.
8	Джутовый венок.	12			
	Джутовый венок. Подготовка круга.		1	2	Наблюдение.
	Джутовый венок. Подготовка круга.		1	2	Наблюдение.
	Джутовый венок. Изготовление цветов.			3	Наблюдение.
	Джутовый венок. Изготовление листьев. Оформление венка.			3	Наблюдение.
9	Кофейный домик.	12			
	Кофейный домик. Изготовление крыши.		1	2	Наблюдение.
	Кофейный домик. Изготовление лестниц.			3	Наблюдение.
	Кофейный домик. Изготовление лужайки.			3	Наблюдение.
	Кофейный домик. Оформление домика.		1	2	Наблюдение.
ИТОГО		108	23	85	

1.4.Содержание программы

Тема 1. Вводное занятие. Изготовление кошечки из джута.

Теория. Ознакомить детей с темой занятия и техникой безопасности.

Рассказать о значении кошки в жизни человека. Научить пользоваться джутом.

Практика. Обматывание джутом ёмкость, голову. Изготовление цветов из мешковины и оформление поделки.

Тема 2. Розы из лент.

Теория. Загадать загадку про розы. Учить делать розы из атласных лент.

Практика. Изготовление роз и листьев из атласных лент. Оформление панно.

Тема 3. Окошечко.

Теория. Решить кроссворд, с ключевым словом окошечко. Учить детей видеть прекрасное, за окном.

Практика . Изготовление из прутьев окошечко. Покрытие лаком. Украшение цветами за окном.

Тема 4. Ёлочная игрушка.

Теория. Ознакомить с историей празднования нового года. Ознакомить с темой занятия. Вспомнить правила по соблюдению техники безопасности.

Практика. Обматывание шарика джутом. Украшение бусинами , тесьмой.

Тема 5. Аппликация из соломы.

Теория. Зашифровать слово. При помощи наводящих вопросов дети отгадывают зашифрованное слово и узнают тему занятия. Ознакомить с правилами по подготовке соломы для аппликаций.

Практика. Оформление аппликаций по рисунку. Оформление поделки.

Тема 6. Кукла из джута.

Теория. Ознакомить с последовательность изготовления поделки.

Практика. Изготовление куклы из джута. Оформление бусинами, кружевами, ленточками.

Тема 7. 8 марта.

Теория. Ознакомить с историей празднования 8 марта. Научить обматывать атласной лентой картонную восьмерку.

Практика. Обматывание восьмерки. Оформление поделки цветами из атласных лент, бусинами, стразами.

Тема 8. Джутовый венок.

Теория. Загадать загадку о природе. Рассказать об экологии. Ознакомить с темой занятия.

Практика. Обматывание круга джутом. Изготовление цветов и листьев из флоамирана. Оформление панно.

Тема 9. Кофейный домик.

Теория. Ознакомить с последовательностью изготовления поделки. Учить работать с зернами кофе.

Практика. Поэтапное изготовление поделки. Оформление домика кофейными зернами, цветами.

Подведение итогов. Награждение грамотами за успехи. Задание на лето. Обсуждение планов на следующий учебный год. Персональная выставка детских работ, сделанных за год.

1.5. Планируемые результаты

К концу обучения обучающиеся:

- знают основы работы с джутом, мешковиной, соломой посредством выполнения композиций
- знают и владеют приёмами изготовления поделок;
- качественно выполняют работу;
- развивается мелкая моторика
- воспитывается трудолюбие, усидчивость, коллективизм.

1.6. Календарный план воспитательной работы

Цель воспитательной работы - создание условий для полноценного развития индивидуальных способностей ребенка, формирование у учащихся активной жизненной позиции.

Задачи:

- построение отношений на основе добра, дружбы, справедливости, признания индивидуальности каждого члена коллектива;
- воспитание художественного и эстетического вкуса у обучающихся;
- раскрытие и развитие потенциальных способностей, заложенных в каждом ребенке;
- формирование здорового образа жизни обучающихся;
- создание и развитие дружного коллектива

№ п / п	Мероприятие	Задачи	Сроки проведения
1 2	Беседа по ПДД. Беседа «Правила поведения в общественных местах»	Повторить правила дорожного движения, правила поведения в общественных местах	сентябрь
3 4	Создание уюта в кабинете Участие в тематической выставке.	Вовлекать детей в создание уюта в кабинете.	октябрь
5 6	Посещение выставки декоративно-прикладного творчества Участие в тематической выставке.	Создание дружного коллектива. Воспитание художественного вкуса.	ноябрь
7 8 9	Беседа «Правила пожарной безопасности» Новогоднее представление. Участие в тематической выставке.	Повторить правила пожарной безопасности Развитие творческого культурного, коммуникативного потенциала ребят в процессе участия в	декабрь

	<p>выставке</p> <p>Мероприятие по подведению итогов за год</p>	<p>дружного коллектива</p>	
	<p>Родительские собрания, индивидуальные консультации:</p> <p>1. «Развитие ребёнка средствами декоративно-прикладного творчества. Организация учебного процесса в объединении «ВыТворяшки»;</p> <p>2. Выставка учебных достижений обучающихся, их возможности, степень продвижения (подведение итогов).</p>	<p>Активизация работы с родителями, поиск новых путей привлечения семьи к участию в учебно-воспитательном процессе детского объединения.</p>	<p>В течение года</p>

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	12.09.	<p>1 м.</p> <p>1 занятие 14:00-14:45</p> <p>Прерыв 14:45 – 15:00</p> <p>2 занятие 15:00 – 15:45</p> <p>Перерыв 15:45-16:15</p> <p>3 занятие 16:15-</p>	Теоретическое, практическое	3 ч.	Раздел 1. Вводное занятие. Кошечка из джута.	Кабинет № 8.2	Входящий мониторинг беседа

			17:00					
2	сентябрь	19.09	1 м. 1 занятие 14:00-14:45 Прерыв 14:45 – 15:00 2 занятие 15:00 – 15:45 Перерыв 15:45- 16:15 3 занятие 16:15- 17:00	Теоретическое,	3ч.	Кошечка из джута	Кабинет № 8.2	

Примечание: не приводим так как ежегодно меняется в журнале учета работы педагога дополнительного образования в объединении.

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение.

Материалы:

джут- джутовые клубки;
 клей- ПВА, карандашный, мастер;
 бусины, полубусины - разных форм и размеров;
 фурнитура для украшений - специальные приспособления;
 воздушный пластилин- различных цветов;
 ткань (велюр, флис, т.д.), ткань для вышивания;
 фетр; мешковина;
 ленты, тесьма и другие отделочные материалы;
 бумага, картон;
 природный материал- солома, листья клена;
 технологические карты, демонстрационные материалы;
 ксерокопий, фотографий;
 фото-каталог творческих работ обучающихся;

Инструменты:

иглы; подушечки, игольницы;
 фломастеры-для раскрашивания;
 ножницы;
 краски гуашевые и акриловые;
 кисточки;
 стаканчики для клея;
 предметы для отделки: деревянные коробочки, пластиковые крышки
 стаканчики и др.;

линейка пластмассовая, циркуль;

подставки для бусин, бисера;

Оборудование:

Столы, стулья, шкафы, стенд, витрина для демонстрации работ.

Информационное обеспечение.

Компьютерные снимки, литература.

Кадровое обеспечение.

К реализации программы привлекается педагог дополнительного образования имеющий педагогическое образование и достаточный опыт педагогической деятельности.

Требование к безопасности образовательной среды.

Одним из важных условий реализации программы является наличие хорошо освещённого кабинета для занятий, с необходимым количеством рабочих мест в соответствии с нормами СанПиН. Работа с материалами и оборудованием предполагает инструктаж по их использованию.

Методический материалы

Основной аспект программы делается на изучение новых видов рукоделия и применение полученных знаний на практических занятиях.

Оформлению кабинета следует уделить особое внимание. Что способствует настрою детей на занятие. В кабинете необходимо оформить выставку, в которую войдут изделия выполненные педагогом и обучающимися, красочные иллюстрации, фотографии. Этим решаются следующие проблемы: педагог во время объяснения может воспользоваться любым изделием для демонстрации; дети видят возможности, открывающиеся перед ними в ходе овладения технологиями, то есть видят перспективу своего труда.

На рабочем столе должны лежать только самые необходимые материалы и предметы. Весь необходимый материал для изготовления поделок должен храниться в коробочках и пакетиках.

Образовательный процесс осуществляется при помощи методов обучения:

- устный, словесный (рассказ, беседа, инструктаж) и демонстрационный (демонстрация наглядного материала);
- репродуктивный (способствуют формированию умений запоминать и воспроизводить) и проектное обучение (замысел - подбор материалов и инструментов - осуществление замысла - решение дополнительно возникающих задач).

- проблемный (ставится проблема, и дети при помощи педагога ищут пути её решения).

Комбинированное использование методов обучения делает учебный процесс эффективным.

Здоровьесберегающие технологии: охрана зрения и осанки; гимнастика для глаз; упражнение для снятия напряжения глаз: («Круг», «Квадрат»); физкультминутки; пальчиковая гимнастика.

Оценочные материалы и формы аттестации

Для полноценной реализации Программы используются разные виды контроля: - текущий - осуществляется посредством наблюдения за деятельностью обучающегося в процессе занятий;

Текущий контроль

*Диагностическая карта наблюдения на занятии
(педагогическое наблюдение)*

Фамилия Имя обучающегося	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Принимает учебную задачу и её конечную цель			
Умеет работать в коллективе			
Умеет определять основные виды изготовления поделок			
Знание материалов и инструментов			
Правильность выполнения заданий			
Умеет применять полученные навыки в импровизации			

- промежуточный - праздники, выставки, конкурсы;

Для отслеживания знаний, умений и навыков, развития эмоционально-ценностного восприятия, а также индивидуально-творческого роста каждого обучающегося, программой предусмотрены:

- входной контроль - предварительное выявление уровня знаний и умений обучающегося;

- итоговый контроль. Проводится за определённый год (модуль) обучения. Это прежде всего, диагностирование уровня (качества) образования в соответствии с поставленными на данном этапе задачами.

Контроль качества образования
по дополнительной общеобразовательной программе
«ВыТворяшки»

№	Ф. И.															
	Задание															
1	Знание основ работы с джутом, мешковиной, соломой посредством выполнения композиций.															
2	Развитие мелкой моторики рук посредством выполнения предлагаемой работы.															
3	Воспитание трудолюбия, усидчивости, коллективизма.															
Кол-во баллов																
Уровень обученности																

Обработка результатов:

- ребенок выполняет задание самостоятельно—3 балла;
- ребенок выполняет задание с частичной помощью взрослого-2 балла;
- ребенок не может выполнить без помощи взрослого—1 балл.

Интерпретация результатов:

- от 7 до 9 единиц – высокий уровень обученности;
- от 4 до 6 единиц – средний уровень обученности;
- от 0 до 3 единиц – низкий уровень обученности.

Срезы для выявления результативности обучения проводятся 2 раза: в начале (входной контроль, октябрь) и в конце учебного года (итоговый срез, апрель).

Сводная таблица обученности

Объединение: «ВыТворяшки»

Руководитель: Головизнина С. Л..

№	Ф, И обучающихся	Количество баллов	
		Входная	Итоговая
1.			
2.			
.....			
Средний балл по группе			

В процессе реализации программы учитываются следующие критерии оценок успешного её освоения. Каждый раздел по программе завершается подведением итогов. Это могут быть конкурсы, выставки, различные варианты опросов.

При оценке готовых изделий необходимо обратить внимание на:

- 1) оригинальность
- 2) степень проявления мастерства, технологически верное исполнение, аккуратность, чистота исполнения
- 3) подбор цвета
- 4) социальная значимость.

В течение учебного года ведется журнал учета достижений обучающихся по программе.

Журнал учета достижений обучающихся по программе

Фамилия Имя участника (обучающегося)	Название мероприятия	Уровень			Результат
		Местный	Муниципальный	Региональный	

При анализе уровня усвоения программного материала детьми рекомендуется использовать карты достижений обучающихся, где усвоение программного материала и развитие других качеств ребенка определяются по трем уровням:

- максимальный – программный материал усвоен ребенком полностью, обучающийся имеет высокие достижения (победитель международных, всероссийских, областных конкурсов);
- средний – усвоение программы в полном объеме, при наличии несущественных ошибок; участвует в смотрах конкурсах и др. на уровне учреждения, поселка.
- минимальный – усвоение программы в неполном объеме, допускает существенные ошибки в теоретических и практических заданиях; участвует в конкурсах на уровне коллектива.

Механизм оценивания результатов реализации программы

Результативность освоения конкретных тем отслеживается с помощью текущего контроля: устный опрос, наблюдение, тестирование, викторина и т.п. Развитие личностных творческих способностей обучающихся определяется методом постоянного наблюдения, а их коррекция проводится с помощью индивидуальных бесед, конкретных заданий и других мероприятий.

Список литературы

Литература для педагога

1. Магия дома. Березини Н. и А.– М.: Рипол Классик, 2001.
2. Введение в мир отечественной культуры: Из опыта работы. – М.: ВЦХТ, 2002.
3. Мешковина для поделок Иванова Т.А. Кукла // Народное творчество. – 2005. – №5 – С. 40.
4. Мешковина - ткань, проверенная временем, <http://www.FortShop.ru/auxpage>
5. Мешковина <http://ru.wikipedia.org/wiki/>
6. Что такое джут <http://www.ikirov.ru/journal/entsiklopediya-potrebitelya-art->
7. Мешковина льняная <http://hoztkan.ru/>
8. Пенька <http://kanat.net.ua/volokno-penka/penka/>

9. Мешковина из конопли <http://ru.wikipedia.org/wiki/>
10. Аппликация из мешковины. Умелые ручки <http://s30893898787.mirtesen.ru/blog>
11. <http://zagovory-privoroty.ru/oberegi/oberegi-dlya-doma>
12. <http://stranamasterov.ru/node/181493>

Литература для обучающихся

1. Магия дома. Берегини Н. и А– М.: Рипол Классик, 2001.
2. Мешковина для поделок Иванова Т.А. Кукла // Народное творчество. – 2005. – №5– С. 40.
3. Мешковина - ткань, проверенная временем, <http://www.FortShop.ru/auxpage>
4. Мешковина <http://ru.wikipedia.org/wiki/>
5. Что такое джут <http://www.ikirov.ru/journal/entsiklopediya-potrebatelya-art->
6. Мешковина льняная <http://hoztkan.ru/>
7. Пенька <http://kanat.net.ua/volokno-penka/penka/>
8. Аппликация из мешковины. Умелые ручки <http://s30893898787.mirtesen.ru/blog>
9. <http://zagovory-privoroty.ru/oberegi/oberegi-dlya-doma>
10. <http://stranamasterov.ru/node/181493>